

iCreate

La revista de Mac, iPod, iPhone & iPad

Test de Hardware y software

Análisis de Apps

Genius Bar

Guía de compras

Núm. 39

99 Secretos de Mac Haz tu Mac más inteligente

GUÍA PARA DOMINAR TU MAC

Todo lo que
necesitas para
convertirte en un
experto en Apple

35
Páginas de
trucos y
consejos

iMOVIE MÁS FÁCIL
Cómo hacer
paso a paso
películas en
Stop-Motion

iOS ESENCIAL
TOP 10
TRUCOS DE SIRI

Además Protege tu iPad de los niños
• Tu iPhone como escáner • Crea un gif

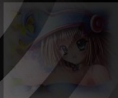


**PROYECTOS
iOS & MAC OS X**

Comparte un foto-collage con iPhoto
Crea tu orquesta virtual con GarageBand
Edita películas con precisión en iMovie

DESCARGA
todos los archivos
y tutoriales en:
descargas.icreate.es

Bowers & Wilkins



Dé aire a su música

A5 Deje que su música favorita cobre protagonismo con el Sistema de Audio Inalámbrico A5. Reproduzca por "streaming" y controle sin cables sus canciones favoritas esté donde esté y escúchelas con una naturalidad sonora que tendrá que oír para creer.

Si lo desea, puede incluso añadir más A5 para disfrutar de un sistema de sonido multisala. Todo ello a partir de un discreto sistema de altavoces que puede colocar donde le apetezca. Es hora de que libere su música favorita.

Listen and you'll see.

bowers-wilkins.com/a5



AirPlay es una marca comercial de Apple Inc., registrada en EE.UU. y otros países.



Nos renovamos

La primavera está a la vuelta de la esquina, aunque no lo parezca si miramos el termómetro, así que hemos decidido enfrentarnos a las inclemencias del tiempo y de la crisis del sector editorial con una renovación. Este mes ya veréis alguna de las novedades que vamos a incorporar, aunque estamos trabajando en muchas más, con el objetivo principal de hacer más amena la revista y también más participativa. Nos interesa muchísimo vuestra opinión, necesidades y trabajo en el mundo Apple, así que nuestra intención es haceros más partícipes de iCreate, al fin y al cabo es vuestra revista. Este mes podréis disfrutar del trabajo artístico de algunos lectores, que además de mostrarnos las maravillas que se pueden hacer con los productos de la empresa de la manzana, nos cuentan con qué equipo lo han hecho y es valorado por la redacción, siempre desde el respeto y el cariño. También incluimos de nuevo Time Machine con la vista atrás en diseños históricos de la marca, y comenzamos con los proyectos creativos, con los que estamos seguros de que aprenderéis muchísimo. Esperamos que os gusten los cambios que iremos introduciendo en los siguientes números y os pedimos "feedback", ya sea por mail, facebook o twitter, contadnos qué os parece y que os gustaría que tuviera iCreate.

Nana Gómez, Directora

Lo que opinan los lectores de iCreate

"Soy lector de iCreate desde el número 1 y me encanta la calidad de vuestra revista y la cantidad de ayuda que proporcionáis"

Joaquín

"Seguid trabajando así. Hacen falta revistas que entretengan mientras aprendes cosas útiles. Gracias"

Carmen Sábada (desde mi iPad)



Síguenos en:
www.facebook.com/RevistaiCreate



Síguenos en:
[@RevistaiCreate](https://twitter.com/RevistaiCreate)



email:
icreate@axelspringer.es

Tutoriales

Haz mucho más con tu Mac



Tutorial destacado:
Crear una orquesta virtual con GarageBand 38



iPhoto 34
• Crea y comparte tu primer foto collage



iMovie 36
• Añade movimiento a imágenes estáticas



OS X 50
• Guarda un CD o un DVD como un archivo .dmg

Vida más allá de iLife...

Para los días en los que quieres hacer otras cosas



Final Cut Pro X 44
Prepara tus clips para DVD con Marcadores



Aperture 46
Los mejores trucos para rescatar tus imágenes planas
Edición de Raw



Wii 49
Controla juegos en tu Mac con el mando de la consola



Guía esencial **14** 99 Secretos de Mac

Descubre cómo puedes obtener más de tu Mac



24 Haz una animación en Stop-Motion

Iniciate en el mundo del cine con esta completa guía

56 Tu Mac: más inteligente

Enseña a tu Mac cómo realizar tareas creativas por sí mismo

64 Adobe Creative Cloud

Una breve guía de todo lo que puedes hacer con el nuevo servicio de Adobe





iCreate contenidos...

Descubre las novedades que te traemos este número...

06 Vuestros emails

¿Cuántos que piensas de Apple (y de iCreate)?

08 Mundo Apple

Las últimas noticias y algo más...

10 iTunes

Lo mejor de la Store

11 Time Machine

Viaje por los diseños de Apple

12 Tus proyectos

¿Te atreves a nuestra valoración?

14 99 Secretos de Mac

Saca más partido de tu equipo

24 Proyectos iCreate

Crea tu primera animación con Stop-Motion

34 Tutoriales

Aquí tienes todo lo necesario para aprovechar iLife, iWork, Apps, Mac OS X y mucho más

52 Genius Bar

¿Tienes algún problema? Nosotros te damos la respuesta a cualquier tipo de duda

64 Las pruebas iCreate

Los últimos productos del mercado

97 iCreate descargas

Los mejores contenidos para tu Mac

98 En el próximo número

Un adelanto del mes que viene

iPlay

Lo último en movilidad y estilo de vida

70 Comparativa: Apps de Dibujo

72 Top 10 trucos de Siri

74 iOS: Seguridad en el iPad

76 iOS: Escanea con tu iPhone

78 iOS: Deezer

¿Números
atrasados?
Pídelos
ahora 6

Sobre Mac

Alabanzas o críticas, estamos dispuestos a escuchar todo lo que nos quieras decir sobre Apple, sobre lo que te rodea y, cómo no, sobre iCreate...



Para: **Revisita iCreate**

De: Joaquín Sánchez

Asunto: Acuses de recibo en Mail

Hola amigos,

Yo era usuario de Outlook 2007 en Windows Vista y ese cliente de correo me permitía parametrizar el acuse de recibo en los correos que pedía a mis destinatarios como el que yo quería darles. Tenía varias cuentas, iMAP, POP3 y Exchange, y cada una de ellas recibía y daba acuses de recibo sin problemas. Hace 3 años me pasé a Mac e instalé todo el office 2008. Con Entourage pude parametrizar los acuses de recibo. El acuse de recibo siguió funcionando en todas las cuentas. Posteriormente instalé Office 2011 y aquí comenzaron los problemas. Su Outlook no permitía parametrizarlos. Me puse en contacto con el soporte técnico de Microsoft y me dijeron que Outlook 2011 no tenía esa funcionalidad. No obstante, los acuses de recibo algunos funcionaban y otros no. Decidí migrar a Mail del Mac, pasando todos los correos.

Aquí tampoco he encontrado el modo de parametrizar el acuse de recibo, aunque sigue funcionando en algunos casos, creo que por la herencia recibida de las cuentas de correo que sigo manteniendo. Pero el acuse de recibo de un correo enviado desde gmail lo recibo en una cuenta POP3 distinta, y algún destinatario se extraña que demande el acuse de recibo en otra cuenta diferente a la que envié el correo. En fin, un lío. Si podéis ayudarme, os estaré muy agradecido.

Hola Joaquín. Tu caso es algo complejo, creemos entender que con Outlook tuviste una personalización muy profunda de tus distintas cuentas y sus acuses de recibo. Pero no tenemos buenas noticias. Hablando claramente: oficialmente Mail de OSX no proporciona acuses de recibo, y mucho menos permite personalizarlos. Tampoco notifica al emisor ni pregunta al usuario cuando un mail recibido demanda acuse de recibo. Mail simplemente lo ignora. Es una aplicación con la que Apple ha buscado cierto equilibrio entre la facilidad de uso y las prestaciones, decidiendo sacrificar funciones que considera no son mayoritarias. Hay algunas soluciones parciales que modifican las preferencias internas de Mail desde la línea de comando para que todo correo enviado incluya la demanda de acuse de recibo. Ve al terminal y escribe el comando (cambiando el mail donde recibirás el acuse): `defaults write com.apple.mail.Headers "[\"Disposition-Notification-To\" = \"micono@midominio.com\"]`. Tiene el inconveniente de que todo mail nuevo saldrá con la misma solicitud de acuse, sin posibilidad individual de desactivarlo ni personalizarlo. También hay aplicaciones que permiten suplir ciertas carencias al respecto, como Return Receipt Request, Revolution Runtime o iRequest, añadiendo a Mail control sobre los acuses de recibo. Algunos servidores de correo permiten añadir y controlar los encabezados de los correos, delegando la función necesitada a ellos, y no a la aplicación cliente, cosa que también te podría solucionar el problema en los iPhone y iPad que uses. La vía quizás más extrema es migrar a otro cliente de correo que proporcione las funciones avanzadas que necesitas, como el Thunderbird que mencionas, pero recomendamos que antes lo pruebes extensamente por si hubiera alguna otra funcionalidad que genere un nuevo problema. Esperamos haberte aclarado algo al respecto.

Información sobre la protección de datos personales en Concursos y Cortas

Concursos y Cortas: En cumplimiento de la normativa legal vigente en materia de Protección de Datos Personales, te informamos de que los datos personales formados parte de un fichero cuyo responsable es Axel Springer España, S.A., domiciliada en C/ Santiago de Compostela, 34-2º planta - 28020 Madrid, siendo ésta la destinataria final de la información, cuya finalidad es gestionar la participación en los concursos o contestar a las consultas. Podrás ejercer tus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndote a la dirección de Axel Springer España, S.A.

Concurso en Twitter

Los ganadores del teclado Cherry KW 6000 para iPad son los siguientes:

Alejandro Samuella @alesam70

@Revisita iCreate soy fan de iCreate "necesito un teclado porque mis regordetes en la pantalla en vez de "te quiero xaxo", ponen "tw quiero coco"

Frank Alvarado @franco196

@Revisita iCreate "me gusta el teclado, porque soy lento escribiendo, gracias y buenos días amigos".



En números anteriores...

Para hacer tu pedido de cualquier número atrasado visita: store.foxedit.es



Número 34
¿Quieres saberlo todo sobre el iPhone 5? Resuena 24 horas con él, y estamos encantados!



Número 35
Te mostramos las 150 mejores apps para los dispositivos iOS y para la Mac. ¡No te lo pierdas!



Número 36
Haz mejores fotos. Utiliza todos los herramientas de la Mac para sacar el máximo partido a tus imágenes.



Número 37
Un número lleno de música. Descubre los mejores trastos para el nuevo iTunes.



Número 38
Pon a tope tu Mac con nuestros consejos y haz que tu ordenador se actualice y... ¡vuela!

Suscríbete a tu revista favorita en



<http://bit.ly/VLb0tX>

STORE

Completa tu colección de iCREATE con números atrasados

Su socio tecnológico

COMPOLASER

Asesor en tecnología
soluciones profesionales
902 505 500
solucion@compolaser.com



Solution
Expert



Microsoft
Partner



IBM
Partner



Oracle
Partner



SAP
Partner



Salesforce
Partner



NetScout
Systems



Palo Alto
Networks



Cisco
Partner



Hewlett-Packard
Partner



Lenovo
Partner

consultoría
movilidad
integración
conectividad
desarrollo
aplicaciones
formación
almacenamiento
seguridad

902 505 500

www.compolaser.com

info@compolaser.com

soporte-902 500 153

tel-912 113 800

fax-912 113 838

Urb. Montepíncipe

28668 Madrid

Especialistas en Soluciones Profesionales



Soluciones

Integración	✓
Securización	✓
Desarrollo	✓
Publicación iPad	✓
MDM BYOD	✓
Implantación	✓



Servicio

Formación	✓
Alquiler	✓
Consultoría	✓
EasyMacPC	✓
SaaS	✓
Recuperación	✓



Soporte

Servicio Técnico	✓
Técnicos Apple	✓
Certificación	✓
Soporte Remoto	✓
Bolsa de Horas	✓
Servicio Oro	✓



Seguridad

Experiencia	✓
+ de 20 años	✓
Profesionales	✓
Expertos en IT	✓
Calidad ISO	✓
9001:2008	✓

MundoApple

Las noticias y productos relevantes del universo Apple

Apple apuesta por la música con iTunes

La plataforma ha sido en los últimos meses la responsable del lanzamiento de algunos de los estrenos más esperados del mercado

La actividad de iTunes en los últimos meses no es la normal. Estábamos acostumbrados a disfrutar de ediciones especiales, o de colecciones únicas que se ofrecían a precios muy interesantes a sus usuarios. Pero algo está cambiando...

Artistas de la talla de David Bowie o Justin Timberlake han usado la plataforma musical de Apple para enseñar sus trabajos en primicia. Teniendo en cuenta la gran cantidad de servicios que existen actualmente en el mercado, es todo un lujo para los usuarios de iTunes, y punto importante a favor de Apple, que retoma, así, cierta posición de privilegio en el mercado.

Grandes artistas, grandes planes

El ícono del art-rock, David Bowie, pensó en iTunes para su regreso. "The Next Day", su primer álbum con nuevos temas de los últimos diez años, se pudo escuchar, por un tiempo limitado, en iTunes, esta exclusiva permitía



Además de las colecciones especiales, artistas de la talla de David Bowie han elegido como plataforma de promoción iTunes, ofreciendo ediciones exclusivas.

descubrir el disco al completo y todas sus canciones desde un ordenador o en el iPad. El álbum "The Next Day" que se lanzó semanas después en Reino Unido

y EEUU, también está disponible para pedido anticipado desde la plataforma. Siete años después de "FutureSex/LoveSounds", Justin Timberlake vuelve con "The 20/20 Experience", su esperado nuevo álbum. Al igual que David Bowie, el artista pone desde mediados de marzo el disco completo en iTunes Store, para escuchar en modo streaming, en exclusiva mundial. Estará disponible para su audición desde el día 12 y hasta el lunes 18 de marzo, fecha del lanzamiento del álbum en Europa. Algo está pasando en iTunes y nos gusta.

Muchos días antes de que se estrene el elepe en todo el mundo, los usuarios de iTunes pueden escuchar el nuevo trabajo de Justin Timberlake.



iCreate
La revista de Mac, iPad, iPhone & iPad

correos: iCreate, Axel Springer España, c/Santiago de Compostela, 94 pl.2, Madrid 28015

email: icreate@axelspanger.es

Para más información ve a la página 6.

Contacto

Spotbros, el "WhatsApp español", supera el millón

Spotbros, la start-up española que ha creado una app de mensajería instantánea, algo así como el "WhatsApp español", ha llegado al millón de usuario. Teniendo en cuenta que su lanzamiento oficial fue en octubre de 2012, es decir hace sólo 5 meses, es todo un éxito. ¡Enhorabuena!



MDR-XB910 de Sony

Sonido y diseño

Los auriculares de gama alta MDR-XB910 de Sony apuestan por el diseño y la alta calidad de sonido. Gracias a la tecnología Advanced Direct Vibe Structure escucharás unos graves aún más profundos, y medios y agudos con una excelente definición. Su diseño, elegante, con detalles en aluminio incorporan cable y mando a distancia/micrófono separables. Disponibles en abril desde 200€.



El anillo con puntero láser

Para presentaciones

Parece sacado del laboratorio de James Bond, pero es de Genius y está especialmente pensado para presentaciones. Es, por tanto, ideal para todo tipo de profesiones donde se requiera de este tipo de acciones o incluso para estudiantes, ya que además del puntero permite, entre otras cosas, el control de las diapositivas de programas como PowerPoint. Con una mano, y de una manera intuitiva y fácil, podrás utilizar los cinco botones que se encuentran estratégicamente situados en el anillo para gestionar sus funciones: Reproducción/Saltar, Página anterior, Página siguiente, Pantalla en blanco, y activar el Puntero láser (con una distancia inalámbrica de 10 m). Con su tecnología inalámbrica de 2.4 GHz, puedes moverte alrededor de la sala e interactuar con el público.



Recargarlo y guardarlo es muy fácil. Sólo tienes que conectar el Puntero láser a tu equipo mediante el pequeño cable USB de recarga.

Cuando el indicador de batería baja se encienda, basta con conectar el anillo a un ordenador, usando un pequeño cable USB de recarga. Para evitar extravío o perder el pequeño receptor USB, el anillo incorpora un espacio que lo esconde. Ya está disponible por un precio de 54,90 €.

Noticias breves

Civ Revolution de iOS

Los usuarios de 'Sid Meier's Civilization Revolution' para iOS tienen actualización: el nuevo modo multijugador y cuatro unidades nuevas y edificios para 16



civilizaciones diferentes, así como un paquete con cuatro nuevas maravillas. ¡Actualízate!

Compra con el móvil

El 'm-commerce' sigue avanzando: más de 14 millones de españoles compraron a través del móvil en 2012; lo que viene a ser más del 50% de usuarios de smartphones que hay en nuestro país, según el informe 'Movilidad y m-commerce' de madvertise, plataforma europea de targeting móvil.

La fidelización del cliente llega a través del móvil

Con motivo del Mobile World Congress de Barcelona, la empresa IdeaKnow ha lanzado un sistema de fidelización para clientes de restaurantes y comercios mediante una app. El sistema detecta al usuario a través de la geolocalización y le da la bienvenida al entrar en el restaurante. Se puede incluso premiar a los clientes más asiduos y/o que más consuman.



Mezclar con Traktor DJ

"Pincha" con iPad

Los berlinenses Native Instruments, creadores de exitosos sistemas para "pinchar", han creado una app exclusiva para iPad que, aseguran, "va a cambiar la forma en la que los DJs preparan sus trabajos y actúan en los conciertos en directo". Traktor DJ es de hecho una reinvención de su software para DJs, adaptándolo a la experiencia de uso multi-táctil del iPad. Su precio: 179,90 €.



Mundo iTunes

TOP DESCARGAS



The Next Day
10 años de silencio se rompen con este álbum masterizado para iTunes. David Bowie regresa con canciones que se mueven entre una colección de canciones repositadas y temas pensados para la pista de baile.

- VV.AA - Superventas 2013
- Bon Jovi - What about now
- VV.AA - Chiffon: 111 pieces of...
- VV.AA - 70' 80' 90' Hits Disco Dance
- Pablo Alborán - Pablo Alborán

Música

Los discos que más hemos escuchado este mes



New Life
Fuel Fandango
Pop
0,99 €
En unas semanas estará en la calle el esperado trabajo de Fuel Fandango. Para ir abriendo boca ya tenemos el primer single de "Tece Lunas".



Mala
Devendra Banhart
Rock
10,99 €
El músico de Texas llega a su actúo disco de estudio con una fama de artista valiente e inconfundible: mezcla de electrónica con baladas.



Los amantes pasajeros
Alberto Iglesias
BSO
3,99 €
Si aún no conoces las melodías de este compositor, es que estás muy perdido. Un clásico en las películas de Almodóvar y del cine español.



Til your river runs dry
Eric Burdon
Rock
0,99 €
Quizá uno de los discos más importantes de este año. Es el regreso de un mítico de varias generaciones de la música: el señor Eric Burdon.



Cracks
Mala Junteta
Hip-Hop
0,99 €
La unión hace la fuerza y así lo demuestran estos MCs y productores andaluces que añaden todo su buen hacer en 20 cortes de puro hip-hop.



Maldita sea mi suerte
Los Suaves
Rock
2,99 €
29 años, 9 meses y 1 día es el nuevo directo de Los Suaves, su discografía nos adelanta este single con un título igual que su élipel de 1991.

TOP DESCARGAS



Amanecer Parte II
El filón de la saga 'Crepusculo' llega hasta lo más alto de este top con la segunda parte del último capítulo.

Ahora que Bella es vampira, tendrá que armarse a su nueva condición.

- Skyfall
- Argo (Versión extendida)
- Lo Imposible
- Campanilla: el secreto de las hadas
- El secreto de los hermanos Grím

Películas

Si no te apetece ir al cine, no olvides ver estas "pelis"



El Rati Horror Show
Documental
3,99 €
Basado en un hecho real, relata la historia de Fernando Ariel Canas, condenado a 30 años de cárcel por la manipulación de su caso.



El diario de Noa
Romántica
3,99 €
Allie, ya mayor y con Alzheimer, vive en una residencia y apenas recuerda su apasionada juventud. Duke, otro residente, leerá su viejo diario.



El nombre
Comedia
16,99 €
Vicent, cuarentón y triunfador, va a ser papá por primera vez. Lo que no se imagina es que el nombre de su futuro hijo vaya a complicarle la vida...



Contrareloj
Acción
3,99 €
Will es un bedón traidor que acaba con 8 años de prisión. Una vez en libertad, está dispuesto a dejar atrás su pasado para recuperar a su hija.



The Beyoncé Experience
Concierto
0,99 €
Un poco de música y espectáculo made in USA de la mano de la actual reina del Pop/R&B. Toda una experiencia visual para los seguidores de la artista.



Dylan Dog
Terror
16,99 €
Dylan es un detective que investiga temas sobrenaturales, se alejó del mundo de hombres, zombies y hombres lobo cuando perdió al amor de su vida.

TOP DESCARGAS



WhatsApp Messenger
Creemos que no hay nadie con smartphone que no sepa de esta aplicación. Este mes vuelve a ocupar el primer puesto de Apps en España.

- LINE
- Pou
- Trivios
- Clash of clans
- Top Eleven
- Sonic Dash

Aplicaciones

Completa tu iPhone o tu iPad con estas apps



Real Racing 3
Juegos
3,99 €
Una nueva forma de vivir las carreras: pantalla amplia con 22 coches y más de 45 coches en total de las marcas más potentes del mercado.



Groupalia
Estilo de vida
3,99 €
Una buena app para hacer planes de calidad pero con precios realmente económicos. De hecho puedes encontrar descuentos de hasta el 90%.



Love Valencia
Viajes
3,99 €
Descubre la ciudad de Valencia a través de esta completa guía, intuitiva e interactiva. Lleva toda la información necesaria para esta ciudad en tu bolsillo.



Order & Chaos Online
Juegos
3,99 €
Uno de los MMORPG en 3D y en tiempo real, más importantes de la App Store. Prepárate para disfrutar de un mundo de fantasía y miles de jugadores online.



Couple
Redes sociales
3,99 €
Una línea perfecta para comunicarse con tu pareja. Un canal exclusivo para vosotros dos y nadie más. Perfecto para mandarnos besos virtuales y fotos.



El Principito
Alegres
3,99 €
Esta es la gran aventura de El Principito. Repasa los mejores momentos del libro con una serie de juegos y actividades interactivas alucinantes.

Time Machine

Recordamos diseños históricos de Apple



iMac G3 1998

(Bondi Blue, Revision A)

Precio original
1.299€

Precio Actual
150€

• Pantall 15" CRT • PowerPC G3 233 MHz • 4GB de disco duro • 32MB RAM • Mac OS 8.1 o 8.5

Ya han pasado 15 años desde que Apple lanzara el iMac G3. Con un diseño muy especial, fue la primera máquina que diseñó Jony Ive, una de las figuras básicas en la nueva época de Apple. Este iMac Bondi Blue fue un equipo muy importante, que reemplazó el All-in-One Power Macintosh G3, ya que hizo caer los clásicos plásticos de colores beige en favor de un nuevo estilo translúcido más llamativo y un nuevo estilo que se consolidó como una alternativa a los PC de Windows. También hizo que los ordenadores de Mac abandonasen las disqueteras por las unidades de disco, ya ausentes, 15 años después, en los nuevos iMac ultra finos.

Tus proyectos

El equipo iCreate evalúa tus mejores proyectos artísticos



1



2



iMándanos tus creaciones!

• Nos gustaría recibir tus creaciones multimedia para valorarlas y compartirlas con nuestra comunidad. Puedes mandarnos directamente o mediante un enlace de descarga a icreate@axelspringer.es.



1. Sin título Andrés Villanueva

Equipo utilizado: MacBook Pro, Adobe Photoshop

Marcos dice: Esas texturas, sutiles, con una paleta de colores apagados dan una sensación orgánica. Un buen ejemplo de cómo cambiar el chip frente a esas imágenes perfectas y súper procesadas que habitualmente vemos en los trabajos de los usuarios de Photoshop más inexpertos.



2. El motorista en las carreras Amanda Gómez

Equipo utilizado: iPhone, FX Photo Studio

Nana dice: A veces, para obtener el máximo provecho de una imagen sólo necesitas unos cambios muy sutiles y un ligero ajuste de iluminación. Para capturar una foto como ésta, no puedes esperar el momento perfecto. Apps como FX Photo Studio con perfectas para ello.



Contacto

Si te ha gustado esta edición de iCreate, o tienes comentarios y sugerencias que quieres compartir, participa y déjanos saber lo que piensas.

Facebook: 'Revista iCreate'



Twitter: @RevistaCreate

Web: computerhoy.com/hardware/mac



Correo electrónico: icreate@axelspringer.es



3. Van Gogh Avenue

Pat (@pweester)

Equipo utilizado: iPhone, Tangled FX

Dioni dice: Lo que le da fuerza a la imagen de Pat es la manera en que fue tomada. La mezcla de naranjas cálidos en primer plano y los azules y blancos de la nieve iluminada, se combinan en una pieza impresionante que demuestra una creatividad fantástica.



4. For Edmonton Park (video)

@themanwho66

Equipo utilizado: iPhone 4, iMovie para iOS

Nana dice: El Video parece profesional gracias a un uso mínimo de efectos y la música. Que se haya hecho todo desde un iPhone, nos parece aún más sorprendente. Todos podéis el video completo en: <http://vimeo.com/32932137>.



5. Caminando en las vías

Pedro Estrella

Equipo utilizado: MacBook Pro, Adobe Photoshop CS6

Marcos dice: Esta es una obra muy bien trabajada en Photoshop. La composición es muy interesante, haciendo que la imagen centre todo su poder a la derecha de la misma. Un buen ejemplo de cómo combinando capas, puedes hacer magia.



99 Secretos de Mac

"Casi" 100 cosas que no sabías sobre Mac...

Trucos generales

1 Comparte pantalla

'Compartir pantalla' es a menudo una función olvidada de OS X, que permite visualizar y controlar otra máquina desde tu Mac. Es muy útil para recoger trabajo de otro escritorio; puedes activarla a través del panel de Preferencias del Sistema y acceder a ella desde la barra lateral del Finder. Posibilita controlar la máquina o arrastrar y soltar archivos entre Mac, en cuestión de segundos.



3 Dock más despejado

Haz un par de cosas para despejar el Dock. Ajusta en primer lugar las aplicaciones para que se minimicen en sus iconos de app. Utiliza luego la opción 'Mostrar como carpeta' y cambia el icono de la carpeta para crear un aspecto más profesional y ordenado.

4 Activa el 'zoom'

Abre las Preferencias del Sistema, selecciona 'Accesibilidad' y activa la opción 'Zoom'. Así podrás centrarte en partes de la pantalla con un simple gesto.



2 Activa el modo 'No molestar'

Arrastra el Centro de Notificaciones hacia abajo con el ratón. Verás un ajuste escondido en la parte superior del panel. Este interruptor activa el modo 'No molestar', que detiene las notificaciones durante 24 horas.

5 Domina las ayudas en la búsqueda

Es posible usar la barra de búsquedas del Finder para localizar elementos específicos, si empleas ayudas para la búsqueda. Escribe, por ejemplo, un tipo de archivo y podrás reducir los resultados a sólo ese tipo. Combina términos en la barra de búsqueda, como nombre y fecha del archivo, para localizarlo de inmediato.

6 Consigue definiciones

Si buscas una rápida definición de una palabra, sólo tienes que golpear ligeramente dos veces (no pulsar) sobre tu trackpad cuando el ratón pasa por encima de esa palabra.



7 Mueve los iconos de la barra de menús

Cuando enciendes tu Mac por primera vez, Apple añade automáticamente iconos a la barra de menús, por omisión. Pero no tienen por qué tener siempre el mismo aspecto; puedes reorganizar los iconos, añadir otros nuevos o eliminar los que no te interesan. Sostén la tecla 'Cmd' mientras pulsas y arrastras un icono para moverlo. Arrastra un icono fuera de la barra de esa forma y se eliminará.



8 Cambia de usuario con rapidez

La función 'Cambio rápido usuario' apareció en OS X Tiger (10.6), pero a menudo se pasa por alto. Permite alternar con rapidez entre diferentes cuentas de usuario en un solo Mac, seleccionando un nombre en la barra de menús. Para activarla, abre la sección 'Usuarios y Grupos' en las Preferencias del Sistema y localízala en 'Arranque'.



9 Reorganiza el Centro de notificaciones

Para cambiar el orden de aparición de las apps en el Centro de notificaciones, arrástralas en la lista de 'Preferencias del Sistema-Notificaciones'.

10 Descativa el aviso para vaciar Papelera

¿Te molesta que siempre se te pregunte si estás seguro de vaciar la Papelera? Para eliminar el aviso, selecciona 'Finder-Preferencias' en la barra de menús. Elige la pestaña 'Avanzado' y desmarca la caja 'Mostrar aviso antes de vaciar la Papelera'. Ahora, tu Papelera se vaciará cuando lo desees, sin necesidad de esos clics adicionales.

11 Información avanzada de Wi-Fi y sonido

Si quieres más información sobre los ajustes de AirPort en tu Mac, o quieres cambiar los dispositivos de entrada o salida de sonido, puedes acceder a esos controles desde la barra de menús. Sostén 'Alt' al pulsar los iconos, y las cajas desplegadas ofrecerán distintos resultados, con más información y opciones.



Trucos de seguridad

12 Limita descargas de apps

En Mountain Lion puedes instalar las apps de cualquier procedencia o, para mayor seguridad, limitar las apps a las que provienen de la Mac App Store.

13 Fija un mensaje de seguridad de pantalla bloqueada

Ve a las Preferencias del Sistema y elige 'Seguridad y privacidad' para añadir un mensaje cuando tu pantalla está bloqueada tras entrar en reposo. Ideal para añadir detalles de contacto, por si pierdes el Mac.

14 Comprueba los ajustes de privacidad

Hay una nueva sección de privacidad en las Preferencias del Sistema, que te ayuda a seguir todas las apps que usan datos de tu máquina. Compruébala regularmente.

15 Desactiva el inicio automático de sesión

Si te preocupa perder tu Mac, desactiva el inicio automático de sesión. Ve a las Preferencias del Sistema para evitar que el Mac arranque directamente a tu espacio de trabajo.

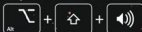
16 Haz que un salvapantallas bloquee la pantalla

No es una función conocida, pero puedes fijar tu pantalla para que se bloquee cuando se active el salvapantallas. Si te preocupa la seguridad, coloca un salvapantallas tras dos minutos de inactividad y sigue esta fórmula.

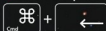


Atajos de Sistema

17 Ajusta el volumen en incrementos



18 Mover a la Papelera



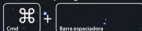
19 Carpeta nueva con ítems



20 Invertir colores



21 Activar Spotlight



22 Forzar salida de las apps



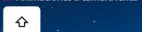
23 Mostrar o esconder el Dock



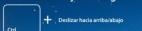
24 Alternar entre ventanas



25 Animaciones a cámara lenta



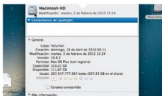
26 Acercar o alejar la imagen



Personalización

27 Cambia iconos

Es fácil cambiar casi cualquier icono. Selecciona la carpeta o archivo a cambiar y pulsa 'Command+V' para abrir el panel 'Obtener información'. Elige un nuevo icono o imagen para esa carpeta y cópialo pulsando 'Command+C'. Púlsalo el icono de carpeta en la esquina superior del panel 'Obtener información' y se destacará con un halo azul; pulsa 'Command+V' para pegar el icono.

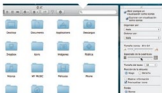


28 Personaliza íconos del Dock

Puedes encontrar excelentes iconos de cajón en la Red (visita www.geocities.jp/chy065) para usar en tus carpetas. Aparecen al frente de los grupos de archivos, con un aspecto de cajones que contienen los archivos. Es un modo ideal para personalizar el Dock y mantener la organización.

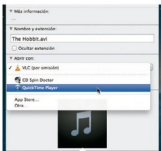
29 Opciones de visualización del Finder

El Finder no siempre muestra los elementos de un modo que nos agrada. De hecho, a veces tiene un aspecto horrible. Por suerte, puedes cambiarlo en unos pocos clics. Abre el Finder y pulsa 'Command+F' para ver las opciones a tu alcance; es posible cambiar la organización de los iconos, alterar su tamaño, e incluso cambiar la ubicación y tamaño del texto. Si quieres, personaliza también el fondo con una foto en color que elijas.



30 Cambia OS X con Lion Designer

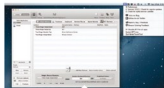
Lion Designer es una brillante app que permite alterar áreas determinadas de Mountain Lion que no serían accesibles de otro modo. Por ejemplo, la app permite cambiar el fondo de escritorio de la pantalla de inicio de sesión, alterar el fondo de las carpetas en Launchpad o elegir un tono distinto para FaceTime. Es una descarga gratuita, que merece la pena para cambiar el ambiente de tu Mac.



31 Abre tipos de archivos con ciertas apps

Si te gusta abrir los JPEG con iPhoto, o abrir documentos de Word con Pages, puedes cambiar los ajustes de todos los archivos de un mismo tipo con un par de clics. Selecciona un archivo con la extensión que quieres y pulsa el atajo 'Command+T' para abrir el panel 'Obtener información'. En la sección 'Abrir con...', elige la app a utilizar en el menú desplegable; marca entonces la caja para que ese tipo de archivo siempre se abra con la app indicada y no pierdas el tiempo.

Adiciones para la barra de menús



36 DayOne

Si una de tus promesas de año nuevo era escribir un diario, quizá la hayas roto ya. En cualquier caso, debes probar DayOne, una app de diario que te recuerda añadir una entrada cada día. Puedes añadir entradas con facilidad y rapidez desde la barra de menús sin dejar la app que estás utilizando.

32 BetterTouchTool

Esta app permite añadir más gestos a tu Magic Mouse o trackpad. Si quieres hacer un barrido con cuatro dedos o añadir un gesto para abrir el Centro de notificaciones en un Magic Mouse, BetterTouchTool te ayudará. Esencial para sacar más partido a tu ratón.



33 iStat Menus

iStat Menus ofrece mucha información sobre tu Mac en un mismo sitio. Puedes añadir secciones para la CPU, memoria y red, así como para el calendario, fases lunares y mucho más.

34 Fantastical

Si quieres rápido acceso a tu calendario desde cualquier rincón de tu Mac, Fantastical es quizá la mejor opción. Puedes usarlo en cualquier lugar, pero además analiza y entiende las frases escritas y las utiliza para crear eventos. Si usas mucho el Calendario, no debes perderte esta app.



35 FuzzyClock

Para los que no usamos reloj digital, FuzzyClock simplifica la estimación de la hora. En vez de mostrar la hora como 17:30, FuzzyClock mostrará las cinco y media en la barra de menús.



37 Caffeine

Si ves un video o un pase de diapositivas, es posible que tu Mac entre automáticamente en reposo, sobre todo si has fijado ajustes del economizador para ahorrar energía. Caffeine evitará que ocurra, con un solo clic, la app no permite que el Mac entre en reposo o muestre el salvapantallas. ¡Así de simple!



38 Thyme

Seguro que en ciertas ocasiones necesitarás un temporizador que sea rápido. Si no quieres buscar la función en tu reloj o en la app de tu iPhone, esta simple e increíble app te ayudará. Con un solo clic iniciarás el temporizador, y así no quemarás tu cena o tendrás que esperar.



39 Bartender

Tu barra de menús ya está llena de útiles adiciones, y es momento de limpiarla. Bartender es un icono que se ubica en el Dock y guarda tantos iconos adicionales de la barra de menús como quieras. Púlsala para acceder a los iconos ocultos, o déjala para que las apps no ocupen espacio o embotellen la barra.

Vista Previa

40 Comparte desde Vista Previa

En Mountain Lion puedes compartir los archivos que visualizas en Vista Previa con las hojas para compartir que aparecen en OS X. Púlsa el botón "Compartir".

41 Visualiza fotos en una cuadrícula

Selecciona varias fotos y pulsa la barra espaciadora para abrirlas con Vista Previa. Púlsa la cuadrícula en la parte superior para verlas todas.

42 Reproduce canciones

Puedes usar Vista Previa para reproducir canciones mientras trabajas en otras apps, sin tener que abrir iTunes. Los controles son básicos pero funcionan bien.

43 Visualiza capítulos de video

Si abres un video con Vista Previa, podrás saltar entre capítulos usando las miniaturas de la parte izquierda de la ventana de la app.

44 Usa Vista Previa en Mensajes

Si usas Mensajes, no tienes que descargar una imagen para verla al completo. Púlsa la foto para destacarla y pulsa la barra espaciadora para verla en Vista Previa.



99 Secretos de Mac

Secretos de Safari



49 Personaliza 'Top Sites'

'Top Sites' es la cuadrícula que aparece al abrir una nueva ventana o pestaña. Puedes personalizarla con tus páginas favoritas, eligiendo 'Edición' y colocando un afiliter en tus favoritas.

45 Gestiona contraseñas

Abre la ventana de Preferencias de Safari y elige 'Contraseñas' en las pestañas superiores, para ver todas las contraseñas guardadas por la app. Puedes eliminar contraseñas individuales: destácalas y elige 'Eliminar' o 'Eliminar todas' para empezar fresco desde cero.



46 Reabre ventanas de la última sesión

Elige 'Historial>Volver a abrir todas las ventanas de la última sesión' para restaurar tu navegación previa.

47 Personaliza la barra de herramientas de Safari

Haz clic derecho sobre la barra de herramientas para personalizar sus botones.

48 Gestos entre pestañas

Si tienes un trackpad, puedes pellizcar para alejar cualquier página y acceder al visualizador por pestañas (también hay un botón para ello a la derecha de la barra de Favoritos). Permite borrar entre pestañas con un gesto de multitarea; perfecto para quienes sólo quieren usar el ratón o el trackpad para navegar en la Red.

50 Abre un enlace en una nueva pestaña

Para abrir un enlace en una nueva pestaña, sostén 'Cmd' mientras pulsas el enlace.



51 Añade un fragmento al Dashboard

Puedes añadir una sección de tu página favorita al Dashboard con este sencillo truco. Elige 'Archivo>Abrir en el Dashboard' y selecciona un área de la página web que quieras, y se abrirá en el Dashboard. No necesitarás abrir Safari cada vez que quieras ver esa parte de la página.



52 Gestiona las notificaciones

Abre las Preferencias de Safari y elige 'Notificaciones' para cambiar la forma en que las páginas web muestran avisos en el Centro de notificaciones.



53 Limita el tamaño

Si te cuesta leer partes determinadas de la Red, haz que Safari sólo muestre texto de un cierto tamaño. Abre las Preferencias de Safari y elige la pestaña 'Avanzado'. En 'Accesibilidad' verás una caja que permite limitar el tamaño mínimo del texto. Una cifra en torno a 11-12 es quizá lo indicado, pero experimenta hasta hallar el ajuste que buscas.

54 Envía páginas web limpias en Mail

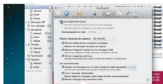
Puedes compartir páginas web por correo electrónico. Pero si quieres eliminar los anuncios y otras distracciones, abre la página en el Lector y envíala desde ahí.

Secretos de Mail



55 Redirige mensajes

Si has recibido un mensaje dirigido a otra persona pero no quieres que se muestre que dicho mensaje ha sido reenviado, puedes usar una función para redirigirlo a la persona adecuada. Elige 'Mensaje>Redirigir' en la barra de menús, o pulsa 'Cmd+Shift+E' para mandar el mensaje a otra persona sin que ésta sepa que has leído el mensaje.



56 Vuelve a la disposición clásica

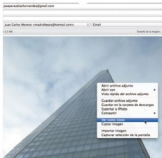
Si no te gusta el nuevo sistema de visualización de Mail que fue introducido en OS X Lion, puedes volver a la vista clásica desde las Preferencias. Elige 'Visualización' y marca la caja en la parte superior de lista para volver a la disposición clásica.

57 Renombra indicadores

Los indicadores son útiles para identificar mensajes, pero muchos usuarios de Mac no saben que es posible renombrarlos. Para hacerlo, debes aplicar indicadores de diferente color a dos mensajes para abrir el buzón 'Con indicador'. Si no lo ves, activa la barra lateral con el atajo 'Cmd+Shift+M'. Púlsala la flecha junto a 'Con indicador' para abrir la lista de cada uno; haz clic derecho y elige 'Renombrar buzón...' para nombrarlo a tu gusto.

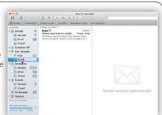
58 Ahorra espacio al escribir correos que incluyen fotos

Casi siempre, al añadir una foto a un correo, el texto se mueve y la pantalla se llena con la imagen. Suele ser frustrante; si te cuesta gestionar las fotos en un mensaje, es fácil empujearlas. Haz clic derecho sobre la fotografía y elige 'Ver como icono' para visualizarla en un formato reducido.



59 Añade eventos al Calendario

Mail posibilita añadir eventos al Calendario sin salir de la app. Si una fecha u hora están escritos en un mensaje, tu Mac los reconocerá y ofrecerá una caja desplegable. Púlsala y úsala para añadir un evento en el Calendario, en la fecha escrita. Es rápido y fácil, y no necesitarás salir de la app.

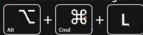


Atajos de Safari

60 Inicio



61 Abrir la lista de Descargas



62 Ir a la pestaña siguiente



63 Ir a la pestaña anterior



64 Cursor en la Barra de direcciones



Atajos de Mail

65 Ir al Buzón de entrada



66 Ir a Enviados



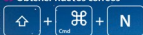
67 Adjuntar un archivo



68 Responder a un correo



69 Obtener nuevos correos



iPhoto



70 Edición frente a frente

Aunque no es algo muy conocido, puedes editar dos imágenes frente a frente en iPhoto. Selecciona ambas y pulsa 'Edición'. Los cambios se aplican a una por una de las fotos, pero poder compararlas es una gran ventaja.

71 Configura las opciones de importación del iPhone

Al conectar tu iPhone, casi siempre se abre automáticamente iPhoto. Puedes desactivarlo con Image Capture; busca la app con Spotlight y conecta tu teléfono. Pula la pequeña flecha en la esquina inferior izquierda para ver un panel adicional y elige entonces la app que quieres abrir al conectar el smartphone.

74 Edición en bloque

Para cambiar el nombre, fecha y otra información de un grupo de fotos, utiliza la herramienta 'Cambio múltiple'. Está ubicada en la sección 'Fotos' de la barra de menús.

72 Esconde fotos en iPhoto

Es posible esconder las fotos no deseadas en iPhoto. No se eliminarán de tu fototeca, pero no serán visibles a no ser que vuelvas a decidir mostrarlas. Es una herramienta de mucha utilidad si quieres limpiar tu fototeca de iPhoto sin eliminar por completo ciertas imágenes.

73 Vista previa de la imagen original al editar

Al aplicar efectos y ediciones a una foto, conviene comprobar el original con frecuencia, para asegurarte de que no aminas el ambiente de aquí.

Puedes hacerlo en la barra de menús, pero una opción mucho más rápida es pulsar y sostener la tecla 'Shift'.

iMovie



75 Evita redimensionar videos

Al importar tus videos, tienes dos opciones de tamaño. La opción más pequeña tarda menos tiempo en importar y exportar, pero su calidad es menor. Te recomendamos optar por la opción más grande y evitar la redimensión automática.

76 Pasa de un clip a otro con rapidez

Si editas un video de larga duración y quieres alternar con rapidez de un capítulo a otro sin deslizarlo y pulsar, sostén la tecla 'Cmd' y pulsa la tecla de flecha izquierda o derecha para saltar con rapidez entre clips y transiciones. Al hacerlo, los clips se seleccionarán y podrás hacer lo que quieras con ellos... de inmediato.

77 Línea temporal en una sola fila

Para ver tu video de un modo más tradicional, abre 'Preferencias>General' y observa la opción 'Mostrar herramientas avanzadas'. Vuelve a tu proyecto y pulsa el botón en la esquina superior de la ventana de proyecto para ver la línea temporal en una sola fila.

78 Redimensiona las miniaturas

Hay dos deslizadores en una ventana de iMovie: uno cambia el número de fotogramas por miniatura, y el otro controla su tamaño en la ventana de iMovie. Este último suele pasarse por alto, pero es ideal para identificar los clips de una película sin tener que reproducirlos.

79 Muestra el tiempo en fotogramas

Si usas iMovie por primera vez, el contador de la parte baja es fácil de usar y entender. Pero según vayas dominando el programa, necesitarás más control, manifestado en un contador de fotogramas. Puedes activar esta función en la sección 'General' marcando la caja junto a 'Mostrar tiempo en HH:MM:SS.fotogramas'.



GarageBand



80 Usa el Analizador

Para abrir el efecto 'Ecuualizador visual', haz doble clic sobre la cabecera de una pista y elige 'Edición' en el panel de la parte derecha. Pulsa la opción 'Ecuualizador visual' y podrás manipular los ajustes del ecualizador para analizar la pista y ver con exactitud los ajustes que son necesarios.

81 Grabación multipista

GarageBand es capaz de grabar simultáneamente hasta ocho instrumentos reales y un instrumento de software; es más que suficiente para registrar una banda entera de una tacada. Para configurarlo, elige 'Pista' en la barra de menús y pulsa entonces 'Activar grabación multipista'. Verás un pequeño botón rojo junto a cada pista; puedes pulsarlos para activar las pistas que quieres grabar de forma simultánea. Pulsa 'R' en el teclado para comenzar la grabación.

82 Copia y pega con la tecla 'Alt'

Si quieres copiar la sección de una pista y pegarla en otra parte de la canción, no hay que usar múltiples atajos de teclado para ello. Es más sencillo. Selecciona el área a copiar y sostén la tecla 'Alt' mientras pulsas y arrastras. Ahora suelta donde quieras.

83 Cambia la información de tu cuenta

GarageBand usa automáticamente la información guardada en tu Mac para añadir información de tu creación. Pero puedes cambiar esa información del modo que gustes. Abre las Preferencias de la app y pulsa la pestaña 'Mis datos'. Es posible introducir datos sobre el artista, compositor y nombre del álbum, y nombrar la lista de reproducción de iTunes a la que se añadirá la canción.

84 Edita la pista de audio de un video

Puedes usar GarageBand para editar y/o perfeccionar las pistas de audio de un proyecto de video. Abre GarageBand y elige 'Movie' en la sección 'Nuevo proyecto'. Importa entonces el video que quieres editar (desde el menú de la parte derecha) y verás las pistas de audio por debajo de sus miniaturas. Ofrece mayor control sobre el audio que iMovie; pruébalo para obtener resultados más profesionales.



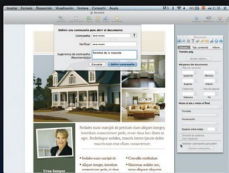
iWork

85 Desactiva temporalmente las líneas de guía

Arrastrar objetos en iWork hará que se ajusten a líneas de guía en una página. Es posible alinear con el centro de la página o con otros objetos añadidos a ella; pero a veces hacen más complicado posicionar otros elementos de forma precisa, en el lugar donde deseas. Para evitar que los objetos se ciñan a temporalmente a las líneas, sostén el botón 'Cmd' mientras los arrastras.

86 Protege documentos con contraseña

Si quieres que tus documentos se mantengan secretos, puedes establecer una contraseña para abrir el documento en que trabajas. Para hacerlo, abre el Inspector y marca la caja 'Solicitar contraseña para abrir'; en la primera pestaña de la izquierda. Crea una contraseña y añade una sugerencia; cuando acabes, tu documento estará seguro.



87 Exporta como documentos de Microsoft Word

Pages es un buen procesador de textos. Pero a veces es frustrante que los documentos de Pages no puedan abrirse y utilizarse con Microsoft Word. Para resolverlo, pulsa 'Archivo>Exportar' y selecciona 'Word' entre las opciones disponibles.

88 Añade un degradado avanzado

Los degradados son útiles para incorporar color a tu trabajo. Con los 'Degradados avanzados' puedes añadir múltiples colores a las figuras, con transiciones suaves. Al crear una figura, abre el Inspector y luego su sección 'Inspector de la figura' y elige la opción 'Relleno degradado avanzado' en la caja desplegable. Puedes agregar puntos a los degradados con distintos colores, además de mover los puntos medios.

89 Múltiples inspectores

El Inspector es una herramienta muy útil, pero no permite observar todos los controles a la vez. Para hacerlo, tendrás que abrir múltiples inspectores y mostrar una sección de control diferente en cada uno. Ve a la pestaña que quieres, sostén 'Alt' y púlsala; se abrirá un nuevo Inspector en esa pestaña. Puedes abrir tantos como necesites.

10 Apps esenciales de terceras partes

90 Google Chrome *Gratis*



Si buscas un navegador más rápido y personalizable que Safari, Chrome es una opción ganadora. Su interfaz minimalista es 'muy Apple', y ofrece la posibilidad de introducir adiciones para muchos contenidos extra. Tiene además funciones de sincronización. Descarga Chrome para iOS en tu iPhone y iPad y verás las pestañas abiertas en otros dispositivos; podrás seguir navegando donde lo dejes y compartir favoritos entre unidades.



91 Yoink *2,69 €*



Esta app es un pequeño cajón escondido que aparece cuando comienzas a arrastrar algo. Súbelo en el cajón de Yoink, cambia de apps y sácalo de ahí. Es así de fácil, y nosotros la usamos a diario. Perfecta para mover elementos de una app a otra cuando estás en modo pantalla completa dentro de Mountain Lion.



92 Reflector *1,94 €*



Esta simple app muestra en tu Mac la pantalla de tu dispositivo iOS, gracias a AirPlay. Abre Reflector y tu Mac aparecerá como nueva unidad AirPlay en tu iPad o iPhone.



93 Pixelmator *13,99 €*



Pixelmator está diseñada específicamente para Mac, y se nota. La interfaz es impactante y la app muy fácil de utilizar, aunque ofrece mucha solvencia incluso si se la compara con Photoshop. Merece mucho la pena, pero te enganchará en cuanto operes con ella.



94 Tweetbot for Twitter *1,799 €*



Hay muchas apps de Twitter para Mac, y la elección suele depender de preferencias personales. Tweetbot es nuestra favorita, gracias a su inteligente interfaz, sus vistas de conversación fáciles de entender, imágenes, videos... y mucho más. No es barata, porque Twitter limita el número de usuarios de apps de terceras partes, y nadie trabaja gratis. Pero justifica el dinero invertido.



95 Alfred *Gratis*



Si usas mucho Spotlight, estarás acostumbrado a emplear un atajo de teclado y escribir el nombre de una app para abrirla. Alfred permite realizar otras tareas rápidamente, como abrir apps o archivos al instante. Es muy poderosa y, aunque se tarda en dominarla, acelera tu productividad.

96 Flutter *Gratis*



Flutter usa la cámara FaceTime integrada en cualquier Mac. Cuando sostiene la mano frente a la cámara, reproduce lo detiene tu música. Si haces un gesto con el pulgar hacia la derecha, pasarás a la siguiente canción; si haces el gesto a la izquierda, irás a la anterior. Quizá no sea una app diaria, pero es divertida para controlar tu música.



97 123D Design *Gratis*



Una reciente adición a la Mac App Store, 123D Design ofrece opciones de modelado en 3D simples y fáciles de usar, que no te costará dominar. La biblioteca de partes gratuitas te ayudará a comenzar antes de crear tus propios modelos, con un robot o tren creados con piezas prefabricadas.

98 Snapheal *11,99 €*



Si buscas una app para editar fotos que contenga la mayoría de herramientas de Photoshop, sin su elevado precio, Snapheal es la respuesta. Ofrece muchas opciones para arreglar reflejos, suavizar la piel o eliminar áreas de una imagen. Es una poderosa app si necesitas editar con rapidez sin tener conocimientos profesionales.



99 Pocket *Gratis*



Con Pocket, puedes guardar artículos, páginas web y videos de la Red para disfrutarlos más tarde. La app para iOS se sincroniza automáticamente para que accedas a los contenidos desde cualquier sitio. Un paquete atractivo, que te da ganas de leer...

iPad • iPhone • Android phone • Android tablet • Apple Mac • Windows PC

Disfruta de tu revista favorita en formato digital

- Donde quieras
- Más cómodo
- Más rápido



Descárgala para iPad en:



Resto de plataformas:



Crea una animación stop-motion

Crea tu primer vídeo animado con nuestra guía para principiantes. Reúne el poder de tu iPhone, Mac y iMovie para planear, grabar y poner voz a tu primera obra animada





Crea tus personajes

Haz uso de Foldify para diseñar y crear tus personajes en modelos de papel



Si quieres diseñar y crear tus propios personajes para tu animación, pero no tienes mucha experiencia en esculpir figuras de barro, te animamos a que pruebes Foldify.

La aplicación de ofrece una serie de plantillas para modelos de papel y te permite pintar tus personajes sobre ellas. Te puede ser muy útil, tanto si quieres recrear un personaje famoso o simplemente obtener una versión en papel de tus amigos. Con la habilidad de añadir rasgos faciales preconfeccionados, patrones, brazos y piernas, dispondrás de todo lo que necesitas para diseñar tu personaje. Cuando termines, puedes imprimir vía AirPrint, o enviar tu plantilla como PDF para imprimir desde tu Mac antes de montarla. O, si lo prefieres, puedes navegar por la lista de cientos de diseños de personajes realizados por la comunidad que cuentan con unos resultados impresionantes. Aunque la aplicación es algo limitada en términos de herramientas de diseño, resulta un buen punto de partida.

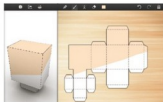


Paso a paso Diseña tus personajes en Foldify



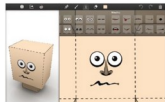
1: Plantillas

Dispones de una amplia variedad de formas, elige una desde esta ventana. Tu plantilla aparecerá aplanada para que puedas trabajar con ella.



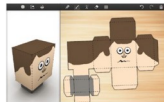
2: Paints

Utiliza las herramientas de lápiz y pincel para dibujar sobre la plantilla y rellenar zonas como el color de la piel. Aumenta la imagen para mayor precisión.



3: Características

Pulsa el icono de la cara para añadir rasgos faciales o partes de un coche o casa, dependiendo del diseño que hayas escogido.



4: Previsualización 3D

En la parte izquierda de la pantalla se mostrará una previsualización 3D de tu modelo, a tiempo real. Desliza el dedo para hacerlo girar.



5: Imprime

Cuando termines tu diseño, pulsa el icono de impresión. Puedes imprimir con AirPrint o enviárselo como PDF a tu correo para hacerlo desde tu Mac.



6: Ensambla

Imprime en cartulina lo más grande posible. Recorta la forma, y dobla las líneas de plegado con ayuda de un cuchillo sin filo para facilitar la construcción.

Spotlight

Cuando estés recortando los huecos para que los alfileres se fijen en tu modelo de papel, asegúrate de recortarlos algo más grandes para facilitar la construcción.



Paper toys cortésia de Cubeecraft™

Puedes encontrar estas
plantillas en
cubeecraft.com

Otras opciones de personajes

Arcilla

Existen kits de personajes de arcilla relativamente baratos. Además resulta divertido moldear los modelos con arcilla de colores, como hacen en los estudios de Aardman Animations para sus películas.

Acción en vivo

También puedes usar a tus amigos para tu animación stop-motion. Puedes sacarles instantáneas o grabarles y luego eliminar fotogramas.



Lego

Estos pequeños modelos son perfectos para animación. Puedes mover sus piernas, brazos y cabeza, por lo que son muy adaptables y puedes construir ambientes fácilmente.

Storyboard y grabación

Haz uso de la app Storyboards para planear tus tomas de antemano



Planear es algo vital antes de grabar tu animación.

Sin saber de qué va a tratar tu película, organizar cada toma va a requerir mucho tiempo. Por ello, es aconsejable realizar un guión gráfico, no sólo para saber de antemano los planos que vas a grabar, sino también para visualizarlos antes de colocar tu cámara. De esta forma podrás posicionar tus personajes en cuadro rápidamente sin tener que considerar cómo se ven. Existen varias maneras

de crear tu guión gráfico, puedes dibujar en papel o usar la tecnología. Nosotros te recomendamos la aplicación Storyboards. Hay varias versiones, incluyendo una de descarga gratuita que ofrece opciones limitadas. Sin embargo, sea cual sea la que elijas (la versión premium sale a 13,99€) podrás añadir personajes, fondos y más a tus imágenes fijas y organizar estos bocetos en escenas y tomas. Es una herramienta muy útil, y te ayudará mucho en el momento de la grabación.

“Podrás añadir personajes, fondos y más a tus imágenes fijas”

Usando Storyboards

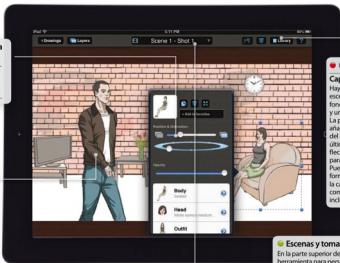
Familiarízate con la app para iPad que te permite planear tu película

Establece la escena

Establece los elementos de la escena como quieras. Puedes girarlos, cambiar el tamaño, y rotarlos en múltiples ángulos para conseguir lo que necesitas.

Personaliza

Personaliza tus personajes pulsando sobre ellos. Puedes cambiar su apariencia, incluyendo su ropa, y controlar hacia donde miran. Incluso puedes cambiar sus posiciones, y así estarás cubierto en el caso que necesitas un personaje corriendo o tumbado.



Conviene saber

Capas

Hay tres capas para cada escena: una capa de fondo, otra de contenido, y una para anotaciones. La primera sólo te permite añadir fotos de tu galería del iPad, mientras que la última te permite añadir flechas y otras formas para denotar movimiento. Puedes añadir texto y formas dibujadas a mano a la capa de contenidos, así como el resto de accesorios incluidos.

Escenas y tomas

En la parte superior de la pantalla, encontrarás la herramienta para personalizar la escena y toma en la que estás trabajando. Editar sus propiedades, como renombrar la toma o añadir notas de referencia.

Consejos

1 La elaboración de un storyboard es una buena manera de organizar tus pensamientos con respecto al vídeo y saber exactamente qué tomas son necesarias. Es sin duda un paso fundamental previo a la grabación.

2 Una de las partes más importantes es determinar qué tipo de movimiento deseas en tus tomas. ¿Quieres que la cámara se mueva durante la escena? ¿O debería estar acortándose? Este es el momento perfecto para decidir.

3 Usa a tus personajes mientras realizas el guión gráfico; compón una escena con los modelos, y determina qué posición deberían ocupar. También puedes decidir el emplazamiento de la cámara y así, crear tu guión en torno a estas ideas. La planificación previa es lo más importante.

4 Como buen profesional, lleva el storyboard contigo el día de la grabación y anticipa al futuro. Si el principio y final de tu película transcurren en la misma localización, grábales de forma conjunta y así ahorrarás tiempo.

Biblioteca

La biblioteca ofrece acceso a todos los modelos y accesorios que puedes añadir a la escena. Ya sea un mueble en el fondo o un personaje que entra en plano. Hay mucho donde escoger.



Optimiza tu tiempo

Lo justo

Mientras grabas, debes hacerlo teniendo en cuenta el proceso de edición. Eliminar fotografías en montaje, lleva mucho tiempo, así que escoge lo justo y necesario para evitar trabajo extra después.

Iluminación

Asegúrate de que la iluminación permanezca igual para cada toma, o la creación resultante será difícil de visionar. No debe variar en durante la grabación. Haz uso del flash si es necesario.

Múltiples cámaras

Si necesitas grabar desde múltiples ángulos, hazlo de forma simultánea. Una vez muevas un personaje, será imposible volver a recrear la toma de forma exacta. Te recomendamos utilizar varias cámaras a la vez.

Una sola sesión

Asegúrate de grabar una escena en una sola sesión porque una vez la recojas, será imposible volver a recrearla. Es importante saber que dispondrás del tiempo suficiente para grabarla.

Ajustes de cámara

Una vez empieces a grabar, no cambies los ajustes tales como exposición o balance de blancos, provocarás un cambio en la luminosidad y color de difícil solución. Debes mantener la continuidad en la toma y aplicar filtros en la edición.

Firmeza

Debes mantener tu cámara firme y en la posición correcta. Si le das un pequeño golpe o la mueves, tendrás que repetir toda la secuencia. Adquiere un trípode robusto que evite este tipo de problemas.

Aplicaciones

Tanto si usas tu iPhone para grabar, o una cámara para después importar a tu Mac, hay aplicaciones que hacen que el proceso de stop-motion sea fluido

iStopMotion 3

€44,99

Esta aplicación para tu Mac hace que el proceso de edición de stop-motion sea muy fácil. Las líneas de tiempo permite previsualizar tu trabajo y la cámara de tu iPhone, se enlaza rápidamente para poder crear tus vídeos mientras grabas.



Stop Motion Studio

€0,89

Contiene todas las funciones que necesitas en un solo lugar. Graba tu vídeo, edita, añade efectos de sonido, voces y música y súbelo a tu web favorita. Puedes importar tus clips a iMovie para obtener mayor control.



Añade voz a tus personajes

Utiliza la herramienta 'voz en off' de iMovie para grabar los diálogos



Una vez grabados tus clips, es hora de darle a tus personajes un poco de vida. Para ello, deberás crear diálogos entre ellos. Antes de empezar a grabar las voces,

es importante planear qué carácter tendrá cada uno de los modelos que has fotografiado. Así que, como paso previo a escribir tu guión, te aconsejamos que antes todos los rasgos esenciales que determinarán la personalidad de cada uno. Es también de suma importancia disponer de un equipo de grabación de

audio. El micrófono interno de tu Mac es genial para llamadas de FaceTime, pero si quieres algo un poco más profesional, deberás invertir en un micrófono USB. Recuerda que el audio tiene que sonar genuino, por lo que es recomendable grabarlo en el mismo entorno de la escena. Las tomas en interior son fáciles, pero las que transcurren en exterior requerirán cierta planificación o una buena selección de efectos de sonido. Medita bien cada grabación de audio antes de empezar y cerciórate que las voces encajan en cada una de las tomas.

"Es también de suma importancia disponer de un equipo de grabación de audio"

Paso a paso Graba y edita voces en iMovie



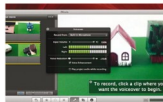
1: Planificación

Utiliza una aplicación como QuickTime para hacer pruebas de audio y comprobar que encaja. Para ello ve a Archivo>Nueva grabación de audio.



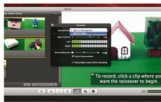
2: Vista ampliada

Empieza un proyecto nuevo en iMovie, importa tus clips y añáloslos a la ventana de proyecto. Haz clic en el botón de forma de onda para obtener más detalle.



3: Escoge el clip

Haz clic en el botón del micrófono para abrir la ventana de 'voz en off'. Selecciona el clip entero para grabar la longitud completa, o un punto para empezar ahí.



4: Opciones de audio

Se pueden ajustar las opciones de audio en el menú que aparece. Selecciona la fuente de entrada y cambia la reducción de ruido para que suene perfecto.



5: Grabar y parar

Al hacer clic en el punto donde quieres empezar la grabación, tendrás 3 segundos de cuenta atrás. Haz clic en cualquier lugar de la ventana para parar.

Configura tu estudio de audio

Obtén el sonido perfecto

Probando

Antes de grabar las voces en iMovie, usa QuickTime para grabar un fragmento y ver como suena. Te permitirá posicionar el micro adecuadamente.

Micrófonos USB

Mientras que el micrófono de tu Mac es genial para hablar con amigos vía FaceTime, para grabaciones profesionales es mejor que inviertas en un micrófono USB.

Silencio

Imprescindible configurar tu equipo en un ambiente silencioso para evitar que se cuele sonido de fondo. También debes estar al tanto del ventilador de tu Mac, ya que hace ruido cuando se calienta.

Graba música

También puedes crear una banda sonora para añadir el toque final a tu película. Tanto si la grabas en vivo, la compones en GarageBand o escoges una de iMovie, el resultado será impresionante.



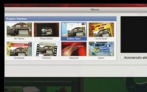
1: Grábala en vivo

GarageBand es la aplicación idónea para grabar instrumentos en vivo y agruparlos en una sola pista. Si aún no la conoces, explora nuestros tutoriales al respecto en ediciones anteriores de iCreate.



2: Componiendo en GarageBand

GarageBand dispone de ajustes preestablecidos de instrumentos que te permiten crear una pista sin tener que tocar ni una nota física. Utilízalos para crear la música que encaje con tu película.



3: Integrado

De manera alternativa, puedes escoger una sintonía o efecto de sonido de iMovie. No encontrarás una que encaje a la perfección con tu vídeo pero vale la pena echarle un vistazo.

6: Personajes múltiples

Si necesitas poner voz a varios personajes, puedes hacerlo en la misma grabación o añadir otra 'voz en off' que discursa junto a la primera.



7: Volumen de la música

Al añadir una voz, se reducirá automáticamente el volumen de la música que hayas añadido de fondo. Arrastra estos puntos hacia arriba después de la voz.



Completa tu animación final

Aúna todos los elementos para finalizar tu proyecto



Ya tienes tus clips de video y audio, por lo que ha llegado el momento de montarlo todo junto durante el

proceso de edición. La mejor manera de empezar es organizando todos tus archivos en carpetas identificables. Nombrar y numerar tus clips de audio y vídeo, también supondrá un movimiento inteligente ya que te ahorrará mucho tiempo a la hora de buscar la toma adecuada para una secuencia en particular.

Una vez hecho esto, ya tendrás todo lo que necesitas para completar tu película animada. Sin embargo, no te sorprendas si este no es el caso, ya

que a lo largo de este proceso, puedes encontrarte con que te falta un plano que deberías haber grabado, o que la continuidad de iluminación falla o incluso que el audio no refleja las necesidades de narración. Como en muchos otros campos, sólo la práctica consigue la perfección, y cuanto más experimentes con animación y grabación de voces, más fácil te resultará el proceso de montaje. Crear es divertido y de las equivocaciones, aprendemos. Así que disfruta con el proceso.



Paso a paso Aplica los toques finales a tu proyecto



1: Organiza las voces

Reordena y mueve las voces según tus necesidades. También puedes cambiar los ajustes de audio, y el volumen de la música de fondo en esta ventana.



2: Divide clips

Si necesitas dividir un clip, desliza el ratón sobre el punto donde quieras cortar, haz doble clic y selecciona Dividir clip. Así podrás editar pequeñas secciones.



3: Aumenta

Si quieres ampliar una parte concreta de una toma, pero no lo hiciste cuando grababas, usa el botón Recortar para reducir el tamaño del cuadro.



4: Ralentiza

Si quieres ralentizar un fotograma, divide el clip para aislarlo y haz clic en la rueda dentada. Selecciona Ajustes de clip y reduce la velocidad.



5: Transiciones

El haber grabado en stop-motion no significa que no puedas incluir transiciones. Accede al navegador de Transiciones y arrástralas al proyecto.



6: Elimina fotogramas

Stop-motion te permite eliminar fotogramas sin arruinar una escena. Selecciona los que no quieres y pulsa la tecla de Retroceso.

Tu revista favorita en papel o digital,
números de coleccionista,
suscripciones y muchísimo más...

Todo
en el
NUEVO

STORE

La tienda ONLINE de **axel springer**



store.axelspringer.es



Plantillas

Hay diez plantillas en iPhoto. Algunas son adecuadas para escenarios específicos, como por ejemplo Celebración, ídnea para un cumpleaños. Pronto habrá más disponibles en futuras versiones de la aplicación.

Adjuntar fotos

Al marcar esta casilla, cuando envíes tu collage, las fotos originales también se incluirán como archivos adjuntos. El menú desplegable también puede utilizarse para cambiar la calidad y obtener descargas más rápidas.

Pantalla completa

Elimina cualquier distracción en tu Mac, haciendo clic en este ícono para acceder a pantalla completa. La funcionalidad de iPhoto se mantiene intacta, pero no podrás ver la Lista fuente.

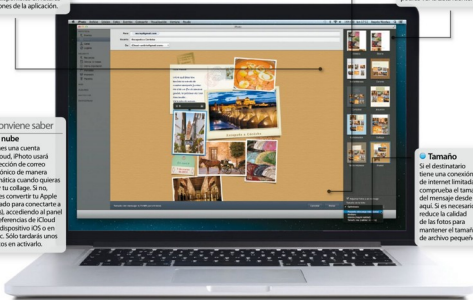
Conviene saber

En la nube

Si tienes una cuenta de iCloud, iPhoto usará tu dirección de correo electrónico de manera automática cuando quieras enviar tu collage. Si no, puedes convertir tu Apple ID (usado para conectarte a iTunes), accediendo al panel de preferencias de iCloud en tu dispositivo iOS o en tu Mac. Sólo tardarás unos minutos en activarlo.

Tamaño

Si el destinatario tiene una conexión de Internet limitada, comprueba el tamaño del mensaje desde aquí. Si es necesario, reduce la calidad de las fotos para mantener el tamaño de archivo pequeño.



Crea y envía por correo tu collage de fotos

Da un giro a tus proyectos de iPhoto y evita las redes sociales, para así poder compartir tus fotos de forma más personalizada



Dificultad: Principiante

Tiempo necesario:
20 minutos



Con iPhoto, tienes la oportunidad de agrupar tus mejores instantáneas, para componerlas en un collage creativo ídneo para enviar vía correo electrónico. Dispones de una amplia variedad de plantillas y fuentes donde escoger, además de espacio suficiente para escribir mensajes personales. Es, sin duda, una bonita manera de poner tu huella personal en vez de enviar un zip a secas. Recuerda que para según qué, los detalles importan.

Además del collage, también tienes la opción de adjuntar las fotos de manera individual, equipando al receptor con los archivos originales para su custodia. Crear el collage es muy sencillo y con la ayuda de nuestra guía, estarás listo en cuestión de minutos.



Paso a paso | iPhoto Crea tu primer collage

**1: Selecciona las imágenes**

Abre iPhoto y haz clic en Fotos dentro de la Lista fuente. Dibuja un cuadrado sobre las imágenes para seleccionarlas o pulsa Cmd + clic.

**2: Selecciona Correo**

Haz clic en el botón de Compartir en la parte inferior derecha de la interfaz, verás una lista de opciones. Selecciona Correo.

**3: Escoge una plantilla**

Todas tus fotos se incluirán en una plantilla por defecto. Si no te gusta como queda, prueba un diseño alternativo.

**4: Añade un título**

Cada plantilla tiene un espacio reservado para un título. Aquí podrás nombrar tu proyecto para que el receptor sepa el contenido inmediatamente.

**5: Escribe un texto**

Usa el resto de las cajas de texto alrededor de la plantilla para incluir la información que quieras. Nombra amigos o explica los sitios visitados.

**6: Elige una fuente**

Cuando termines de escribir, cambia la fuente de título o textos mediante este menú. También podrás cambiar la alineación.

**7: Arrastra y suelta**

Si deseas cambiar la disposición de tu collage, arrastra una foto sobre otro marco de la aplicación. Ambas imágenes se cambiarán de lugar.

**8: Cambia el recorte**

Si tu foto excede el tamaño del marco, puedes cambiar qué partes de ella serán visibles. Simplemente haz clic sobre la imagen y muévela.

**9: Dirección y asunto**

Escribe la dirección de correo del destinatario y el asunto del mensaje en la parte superior. Por último, haz clic en Enviar para terminar tu collage.

Añade movimiento a sujetos estáticos

Mezcla movimientos de cámara y otros trucos para conseguir esta curiosa técnica



Dificultad: Intermedia

Tiempo necesario:
15 minutos



Cuando grabas sujetos estáticos, corres el riesgo de capturar clips que se asemejen demasiado a fotografías. Ello puede ser efectivo si buscas una experiencia visual suave, ya que la edición de tu vídeo puede parecerse a un pase de diapositivas. Sin embargo, en este tutorial te mostraremos algunas técnicas que ayudan a añadir movimiento y variedad a tus fotografías.

Puedes establecer la cámara para que enfoque un objeto en primer término y dejar el fondo desenfocado pero, si quieres crear cierto movimiento, lo suyo sería mover el foco de tu cámara para enfocar primero un punto y luego el otro. Cómo suele ser difícil hacerlo con fluidez, te enseñaremos cómo imitar esta acción usando dos imágenes y una transición.



Aprende más técnicas de edición en iMovie

Crea un efecto de enfoque con imágenes

Plano de seguimiento

Hemos grabado un travelling lateral con el uso de un 'Glide-track slider'. Hemos repetido el movimiento usando la misma velocidad pero en tamaños de plano distintos, para poder cortar desde un plano medio a uno cerrado.

Apertura

Cuando grabamos planos fijos con un diafragma abierto, conseguimos localizar el foco en objetos específicos mientras dejamos otros desenfocados. Esta es una técnica muy cinematográfica.

Conviene saber

Profundidad de campo

Necesitábamos crear un fondo desenfocado para la técnica de efecto de enfoque que cubrimos en este tutorial, por ello grabamos con un diafragma abierto. Cuanto más abierto, más desenfocado estaría el fondo. Hemos utilizado una Canon EOS 650D ya que las DSLR nos permiten ajustar el diafragma y la velocidad de obturación mientras grabamos las tomas.

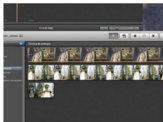
Sonido

Hemos silenciado el audio del clip para esconder los sonidos propios de manejo de cámara. La carpeta Texturas de iLife nos ha permitido sustituir ese audio con sonidos dramáticos y atmosféricos.

Efecto de enfoque

Mediante el uso de la transición Disolución, puedes crear un efecto de enfoque entre dos instantáneas. Al hacerlo en iMovie en vez de en el momento de la grabación, obtendrás un movimiento más fluido y podrás cambiar su duración con facilidad.

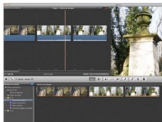
Paso a paso iMovie Añade movimiento a sujetos estáticos

**1: Enfocar**

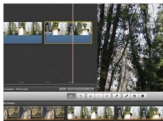
En iMovie, abre Toma01. Hemos pulsado en la pantalla táctil de la cámara para enfocar de primer término a fondo.

**2: Silencia el clip**

Si tu cámara usa un servo para enfocar (como en Toma01), oírás el motor. Haz clic en el clip y escoge Clip>Silenciar clip.

**3: Travelling**

Añade Toma02 y 03. Hemos realizado un travelling con un 'Glide-track slider'. Usa la misma velocidad de movimiento para cortar ambas tomas juntas.

**4: Silencia de nuevo**

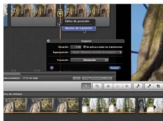
Cuando deslizas la cámara sobre el rail del Glide-track, también escuchamos un sonido no deseado. Repite la técnica del paso 2.

**5: Añade las fotos**

Arrastra primer plano.jpg y segundo plano.jpg a iPhoto. Ve al Navegador de fotos de iMovie y escoge Última importación. Arrastra las fotos al proyecto.

**6: Elimina el movimiento**

Por defecto, iMovie añadirá movimiento a tus fotos. Haz clic en el icono de 'Recortar' y selección 'Ajustar' para eliminarlo. Haz clic en 'Aceptar'.

**7: Añade un transición**

Arrastra 'Disolución' entre ambas fotos. Haz clic en la rueda y selección 'Ajustes de transición'. Introduce una duración de '2:00'.

**8: Enfoque perfecto**

Reproduce los clips. La cámara enfoca suavemente desde la estatua hasta la iglesia. Invierte el orden de clips si es necesario.

**9: Añade atmósfera**

Al eliminar el sonido ambiente de tus clips, carecen de profundidad. Ve al Navegador de música y arrastra 'Mystery Accents' de la carpeta 'Texturas'.



Crea tu propia orquesta virtual

Combina una colección de los estupendos instrumentos de software de GarageBand y ensambla tu propia orquesta virtual para crear bandas sonoras o dar profundidad a tus composiciones. Es más fácil de lo que piensas...



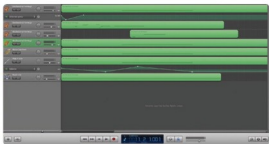
Dificultad: Intermedia
Tiempo necesario: 90 minutos



Si te gusta la música indie, la ópera o el hip-hop, lo más probable es que hayas escuchado sonidos de cuerda en alguno de tus temas favoritos. La orquesta moderna ya no es exclusiva de la música clásica; ha encontrado su espacio en casi cualquier género y deberías tenerla en cuenta cuando crees tu próxima obra maestra en GarageBand.

Si compones tu próximo éxito en un Mac, tienes multitud de opciones para elaborar un buen acompañamiento orquestal. GarageBand tiene sus propios colchones orquestales, y te ofrece una completa sección de cuerdas en una sola pista; una forma rápida y efectiva para añadir secciones de cuerda a tus canciones, aunque, obviamente, tiene ciertas limitaciones.

El mayor problema de los instrumentos orquestales de GarageBand es su escasa flexibilidad. No es posible contar con diferentes instrumentos que reproduzcan pequeñas variaciones de la misma melodía, ni conseguir que ciertos instrumentos suenen con mayor volumen que otros, ni tampoco usar el balance para una mejor imagen estéreo



en la mezcla final. Pero aquí te ofrecemos una solución bastante buena.

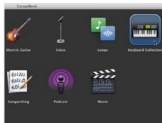
En las próximas páginas te revelaremos todo lo necesario para ensamblar una orquesta virtual a partir de los instrumentos de software individuales de GarageBand. Además de GarageBand, necesitas un teclado MIDI para elaborar la partitura, aunque puedes reemplazarlo con el teclado del Mac si tienes poco presupuesto para el MIDI.

Es un proceso laborioso, pero crear una orquesta virtual desde cero es más fácil

de lo que piensas. Te mostraremos ciertos trucos para ahorrar tiempo y construir una estupenda sección de cuerda en cuestión de unos pocos minutos.

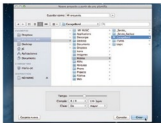
Por tanto, si quieres añadir una banda sonora de cine a tu próximo proyecto de iMovie o simplemente dar un toque orquestal a tu nueva creación de GarageBand, sigue leyendo. Te ofreceremos las claves para obtener el mejor sonido. Coge tu teclado MIDI, abre GarageBand, y sigue nuestra guía para crear tu propia orquesta virtual.

Paso a paso GarageBand Crea tu propia orquesta virtual



1: Elige un proyecto

Si comienzas tu orquesta virtual desde cero en vez de añadir sonidos de cuerda, crea un nuevo proyecto en GarageBand. Selecciona 'Keyboard Collection'.



2: Añade los detalles

Nombra el proyecto y, si lo deseas, fija el tiempo, tipo de compás y tono de tu creación en los ajustes de la parte baja, antes de continuar.



3: Conecta y toca

Conecta al Mac tu teclado MIDI (si usas uno) y abre las preferencias de GarageBand. Observa que se detecta una entrada MIDI.

¿Qué necesitas?

La configuración perfecta

Altavoces y auriculares

Las orquestas generan sonidos con una amplia gama de frecuencias. Es importante contar con unos buenos altavoces o auriculares para reproducirlos al completo. Conviene usar auriculares si estás en un entorno ruidoso.

¿Con potencia?

Si pasas un par de horas haciendo música con la aplicación GarageBand, la batería de tu Mac sufrirá. Conéctalo a la corriente, o al menos guarda tu trabajo de forma constante.

Especificaciones

Crear tu propia orquesta virtual supone usar multitud de pistas en GarageBand. Asegúrate, por tanto, de que tu máquina tiene suficiente memoria RAM para manejarlas sin errores en la reproducción.

Teclado MIDI

Puedes usar el teclado de escritura musical integrado en GarageBand, pero te recomendamos emplear un teclado MIDI en este proyecto. No suelen ser caros, aunque conviene invertir en uno con teclas sensibles a la velocidad.

Conviene saber

Teclados MIDI USB

Hay muchos teclados MIDI USB en el mercado, pero a nosotros nos encanta el Kong MicroKey 37. Se adapta a la perfección con GarageBand y, con un precio que ronda los 130 €, es bastante asequible. Por esa inversión, consigues ruedas de pitch bend y modulación, controles sensibles a la velocidad y 37 teclas para expresarte.



Paso a paso **GarageBand Crea tu propia orquesta virtual**



4: Elige un sonido

Elige la primera pista del proyecto y, en la barra lateral de la parte derecha, selecciona 'Strings>Orchestral Strings'. Será la base de tu orquesta virtual.



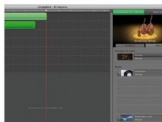
5: Usa sonidos de cuerda

La clave para los sonidos de cuerda de GarageBand es tocar melodías de notas simples en cada pista, y no acordes. Así logras un sonido auténtico.



6: Con capas

Hemos comenzado con una melodía grave de notas simples en una pista (con un sonido de cello) antes de añadir notas más agudas en otra pista.



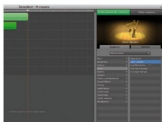
7: Edita el instrumento

El sonido 'Orchestral Strings' es bueno, pero conviene manipularlo. Selecciona 'Edición' y pulsa la imagen 'Generador de sonido'.



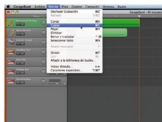
8: Ataque y liberación

Baja 'Ataque' y sube el 'Tiempo de liberación' con los deslizadores de 'Cuerdas' para obtener un sonido creciente, ideal para crescendos dramáticos.



9: Introduce trompetas

En la barra lateral de la derecha, elige 'Horns>Horn Section' para la pista siguiente. Úsalas con mesura; son capaces de dominar demasiado si no tienes cautela.



10: Toma un atajo

A veces, diferentes instrumentos de la orquesta reproducen la misma parte. Para recrearlo, selecciona una grabación de otra pista y pulsa 'Edición>Copiar'.



11: Copia

Selecciona la pista de viento y comprueba que la cabeza de reproducción está en el mismo punto. Pulsa 'Edición>Pegar' para copiar la melodía.



12: A tiempo

Arastra el deslizador de la esquina inferior izquierda para hacer zoom y comprobar que coincide el punto de inicio de las grabaciones copiadas.

Ajusta tu orquesta

Crea sonidos épicos al vuelo

De izquierda a derecha

Los controles de balance, junto a cada pista, permiten fijar si un instrumento aparece más a la izquierda o derecha de los altavoces. Úsalos para ubicar los instrumentos orquestales en la sala virtual.

Volúmenes de pista

Aunque todos son instrumentos de software, algunas de las pistas tienen mayor volumen que otras. Si ocurre así en tu orquesta virtual, baja el volumen con los deslizadores individuales. Presta atención al medidor de volumen en la parte inferior.

Automatiza

Añadir automatización a las pistas de tu proyecto de orquesta virtual es tan simple como pulsar el triángulo junto a su deslizador de volumen, seleccionar el tipo de automatización y luego dibujarla.

Usa reverberación

Como el balance, la reverberación usada con mesura ayuda a colocar ciertos instrumentos en diferentes posiciones de la sala virtual. A más reverberación, los instrumentos suenan más lejos, y viceversa.

Conviene saber

Más instrumentos

Si los instrumentos de software de GarageBand no te parecen suficientes, puedes añadir otros a tu arsenal. Busca en la Red plug-ins gratuitos para GarageBand. Hay muchos que son excepcionales; se instalan con facilidad y ofrecen una gran variedad de sonidos. Visita kunitz.comput.ch/products para tener un excelente punto de partida.



13: Añade un poco de ritmo

Usa una batería de rock pero sube la reverberación (arrastrando el deslizador de 'Edición') y obtendrás un sonido parecido a un timbal cromático.



14: Más crescendos

Un crescendo es una forma de describir el sonido ascendente. Para simularlo, pulsa la flecha de automatización y dibuja una subida de volumen.



15: Con balance

Puedes usar automatización para más cosas que alterar el volumen. En el ejemplo, balanceamos la flauta a izquierda y derecha, para un sonido más interesante.

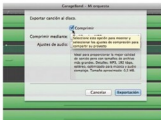


Paso a paso | GarageBand Crea tu propia orquesta virtual



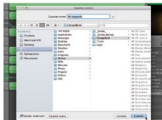
16: Finaliza

Cuando estés satisfecho con los resultados, es fácil compartir tu creación. Pulsa 'Compartir-Exportar canción al disco' para crear un archivo de proyecto.



17: Comprime... o no

Si tu música es sólo para tu uso personal, desmarca la caja 'Comprimir'. Pero si vas a enviarla, márcala y comprueba los ajustes disponibles.



18: Nombra tu obra

Los grandes compositores nombran sus obras, y tú no eres una excepción. Hazlo antes de pulsar 'Guardar' y espera a que GarageBand mezcle tu creación.



Una orquesta en tu bolsillo

Si estás fuera de casa y te llega la inspiración, ¡no te preocupes! GarageBand para iOS incluye la sección 'Smart Strings', que te ayudará a plasmar ideas con mínimo esfuerzo y máximos resultados. Aunque no es posible controlar tus creaciones con la misma precisión que en GarageBand para OS X, configurar una orquesta virtual en tu iPad es muy fácil. Para comenzar, tienes que adquirir la app GarageBand para iOS (4,99 €) y seleccionar 'Smart Strings' en el menú de instrumentos. Desde ahí puedes elegir diferentes géneros musicales para tu orquesta, los instrumentos que integran tu sección de cuerda y si quieres dirigirla (o casi) desde cero o aprovecharte de la función 'Autoplay'. Los acordes y melodías que pueden reproducirse son limitados y no hay instrumentos de viento, metal o percusión, pero es un excelente punto de partida para plasmar tus ideas con rapidez.





COMPUTERHOY.COM

■ porque hoy la tecnología es un estilo de vida

Resuelve tus dudas ■ Saca todo el partido a tus dispositivos ■ Infórmate antes de comprar ■ Comparte y opina



Powered by:

iCreate

PERSONAL
COMPUTER
& INTERNET

Android
magazine

Computer
Hoy



Compartir

Desde el menú File, selecciona la opción de Compartir (Share). Este es el punto de partida para comenzar con el proceso de exportar tu proyecto a un DVD, u otra plataforma como YouTube, Vimeo o Facebook.

Aumenta

El regulador del Zoom te permite ver más (o menos) de tu proyecto. Funciona al mostrar más o menos fotogramas en cada clip, de forma que sea más sencillo localizar el mejor punto para añadir un marcador.

Compartir rápidamente

Haz clic en este icono para mostrar las opciones que permitirán exportar tu proyecto rápidamente y compartirlo con otras personas.

Enviar a Compressor

Para tener un control completo sobre el resultado de tu DVD, envía tu proyecto a Compressor. Te permite personalizarlo hasta el punto de añadir menús y títulos. Ve a File>Send to Compressor.

Conviene saber

Personaliza tu DVD

Final Cut Pro X te ofrece la oportunidad de exportar tus proyectos a un DVD, pero éste se reproducirá tal cual lo hayas exportado. Para obtener más control sobre el resultado final, te recomendamos utilizar Compressor (disponible en la App Store). Además su uso es tan sencillo como el propio Final Cut Pro X.

Prepara tus clips para DVD con Marcadores

Usa marcadores de capítulo para dar a tus proyectos un acabado profesional



Dificultad: Intermedia

Tiempo necesario:
10 minutos



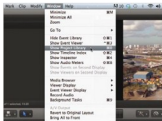
Aunque las vacaciones navideñas ya suponen un recuerdo lejano, todos disponemos de smartphones capaces de grabar clips en alta calidad para capturar esos momentos especiales. Lo más probable es que, si ya has registrado todos esos instantes estelares de Noche Buena, Navidad y Año Nuevo con tu maravilloso iPhone 5, quieras agrupar todos esos clips y volcarlos en un DVD para verlo en un futuro.

Cuando creas este tipo de DVD, quizás sólo quieras ver una parte del vídeo, como por ejemplo, el momento de reparto de regalos, pero te quieras saltar parte de la cena. Para ello, es imprescindible dividirlo en capítulos, como en un libro. De esta forma puedes saltar hasta la parte que deseas ver.

¿Suenan complicados? No con Final Cut Pro X. En tan sólo unos clics lograrás tenerlo listo. Empecemos con el paso a paso...



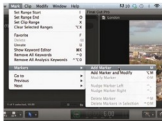
Paso a paso Final Cut Pro X Añade Marcadores de capítulo

**1: Abre tu proyecto**

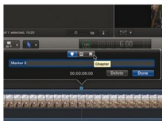
Navega hasta la Librería de proyectos y haz clic en el que quieras abrir. Si no ves la librería, haz clic en Window>Show Project Library.

**2: Encuentra el punto**

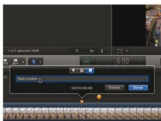
Haz clic en el cabezal de reproducción y arrástralo por la Línea de tiempo hasta el lugar donde quieras marcar el comienzo de un nuevo capítulo.

**3: Marca tu capítulo**

Selecciona el menú 'Mark' y escoge Markers>Add Marker. Si prefieres trabajar con los atajos de teclado, pulsa la tecla M.

**4: Opciones de marcadores**

El Marcador aparecerá en azul. Si deslizas el cursor, se agrandará sutilmente. Haz doble clic sobre él y selecciona el icono de marcador de libros.

**5: Convierte tu marcador**

Al hacer clic en este icono, convertirás el marcador a un Marcador de capítulo. Verás que en la Línea de tiempo cambiará de azul a naranja. Haz clic en Done.

**6: Imagen de Marcador de capítulo**

Ahora vamos a elegir una imagen para el capítulo. Haz clic sobre él y verás que aparece una chincheta a la derecha.

**7: Miniatura de capítulo**

La chincheta marca el fotograma utilizado como miniatura para el capítulo. Por defecto, éste será el undécimo después del Marcador de capítulo.

**8: Encuentra tu imagen**

Para cambiar la imagen seleccionada, haz clic en la chincheta y arrástrala. Sirvete del Visor para localizar el fotograma que desees usar como miniatura.

**9: Listo**

Una vez encuentres el fotograma que quieres haz clic en cualquier parte de la interfaz. Estarás listo para exportar tu proyecto a un DVD.



Trucos para rescatar imágenes planas

Las herramientas Enhance y Exposure, de Aperture, te permiten dar vida a tus fotografías planas y sin brillo



Dificultad: Principiante

Tiempo necesario:
10 minutos

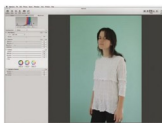


A veces crees que has conseguido la foto perfecta, pero, cuando la ves en pantalla, está plana y sin brillo. Esto puede pasar con cualquier tipo de imagen, pero es un problema sobre todo en los retratos, porque el objetivo es que el personaje luzca.

En el ejemplo mostrado a continuación, la camiseta de la modelo se tiene más luz que su cara, y su piel tiene un tono ligeramente verde. Toda la imagen se ve algo turbia, pero esto se puede mejorar con unos cuantos ajustes. Cuando termines la edición, tienes la opción de dejar el fondo brillante y colorido, o puedes eliminar el color para que el centro de atención sea la cara de la modelo. De cualquier forma, observarás los resultados inmediatamente. Créelo.



Paso a paso Aperture ilumina con Enhance y Exposure



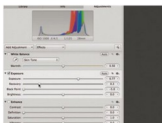
1: Estudia la luz

Importa 'ImagenPlana.tif'. Haz clic en la pestaña de 'Adjustments', y observa las montañas de colores para ver como cambian mientras trabajas.



2: Cambia la exposición

Arrastra el regulador de 'Exposure' hasta que la parte derecha de las montañas toquen el extremo. La imagen se verá más brillante inmediatamente.



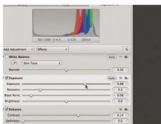
3: Recupera las altas luces

¿Blancos muy brillantes? Arrastra el regulador de 'Recovery' (recuperación) hacia la derecha hasta que la montaña se mueva ligeramente hacia el centro.



4: Ajusta los negros

Arrastra el regulador 'Black Point' hasta que la montaña más a la izquierda toque ese extremo. Este regulador elimina detalles de las sombras oscuras.



5: Ajusta el contraste

En 'Enhance', arrastra el regulador de contraste a 0.15. Si la imagen necesita más luz, mueve el regulador de 'Exposure' hacia la derecha.



6: Añade color

Mover el regulador de la saturación a la derecha, añade color. Súbelo hasta 1.1 para aportar más colorido pero sin que la piel se vea demasiado rosa.

Exposure y Enhance

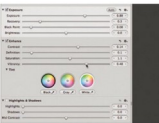
Familiarízate con las herramientas que necesitas para mejorar tus imágenes

Histograma

El Histograma parece complicado pero, si sigues las instrucciones de este tutorial, verás su eficacia. Observa como las montañas de color se deslizan de izquierda a derecha mientras realizas ajustes.

Exposure (exposición)

Usa el regulador de exposición obtener una luminosidad correcta, luego el de 'Recovery' para corregir la sobreexposición y el 'Black Point' para añadir un toque de contraste.



7: Intensidad

Desliza 'Vibrance' a la derecha para dar más brillo a la imagen sin afectar a la piel y aumenta 'Definition' (claridad) para añadir un poco de contraste.



Visor

No importa el ajuste que lleves a cabo, carecerá de todo sentido a menos que tu imagen se vea bien. Aunque aprenderás a leer el Histograma, debes comprobar que la fotografía tiene el aspecto que deseas.

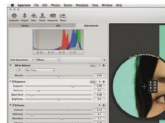
Conviene saber

Contraste perfecto

Si sacas una foto de un lago brumoso, con un barco en sombra, la imagen se ve bien porque hay poco contraste. Si lo aumentas quedará peor. Si sacas una foto de alguien a pleno sol, un contraste extremo será espantoso. Cuando utilizas una iluminación suave, el resultado final suele ser demasiado plano. Por ello debes usar las herramientas de Enhance y Exposure para añadir brillo y mejorar el contraste.

Enhance (mejorar)

Con esta herramienta tienes un nivel extra de control. Puedes regular el contraste y la claridad para obtener niveles precisos de claros y sombras. Con Vibrance (Intensidad), Saturation y Tint controlas el color.



8: Tinte

Para eliminar el tinte verde en las partes negras de la imagen, haz clic en 'Tint' y selecciona el cuentagotas negro. Haz clic sobre un área oscura como el pelo.



9: Final alternativo

La imagen se ve perfecta pero si quieres eliminar todos los colores menos la piel, desliza el regulador de 'Vibrance' (Intensidad), a cero.

Ajusta tus imágenes RAW

Accede a la nitidez y colores reales de tu imagen en Aperture



Dificultad: Intermedia

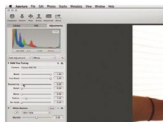
Tiempo necesario:
5 minutos

Cuando importas imágenes RAW, Aperture intenta que se vean bien y aplica ajustes automáticos basados en la cámara utilizada. Aunque los resultados suelen ser correctos, las imágenes aparecen muy coloridas. Si además realizas retoques, obtendrás una fotografía algo ideal. La mejor solución es hacer uso de los controles 'RAW Fine Tuning' para eliminar los ajustes automáticos. Al principio tu imagen tendrá un aspecto plano y mate, pero con tan sólo unos mínimos cambios observarás un resultado más profesional.

En el ejemplo a continuación, la piel se ve demasiado llamativa, la nariz brilla, las paredes se muestran demasiado brillantes y la ventana muy blanca. Al usar 'RAW Fine Tuning', obtienes colores más naturales y una imagen más rica.

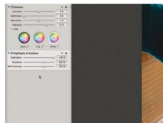


Paso a paso Aperture Ajusta los controles RAW



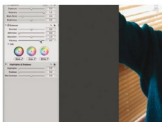
1: Ajustes RAW

Importa la imagen de nuestra web de descargas y ve a Adjustment-RAW Fine Tuning. Arrastra los reguladores de Boost, Hue Boost y Sharpening a 0.



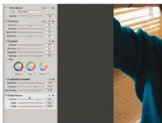
3: Luces y sombras

En Highlights & Shadows, arrastra el regulador de Highlights a 100, sombras a 70 y el de Mid Contrast a 40 para obtener un balance de color y contraste.



2: Exponer y mejorar

En Exposure, arrastra el regulador de Recovery (recuperación) a 1.5. En Enhance, arrastra Vibrancy (intensidad) a 0.7 hasta devolver color a la imagen.



4: Nitidez y ruido

Ve a Add Adjustment-Edge Sharpen y Add Adjustment-Noise Reduction. Aunque los ajustes por defecto funcionan bien, prueba tú mismo.

Detalles RAW

Si comparas la nueva imagen con la original, podrás observar la efectividad de la técnica al tener todo el control sobre la misma.

1 Compara ambas imágenes

Realizados los ajustes, pulsa M para mostrar la imagen original y vuelve a pulsarla para ver tu resultado. Al principio la verás algo mate pero espera y observa los tonos más sutiles.



2 Pinta los efectos

Selecciona Edge Sharpen (nitidez en los bordes), haz clic en la rueda dentada y escoge 'Brush Edge Sharpness in'. Pinta el efecto sobre la imagen sólo donde sea necesario. Es más preciso que aplicarlo a la imagen entera.

Conecta un mando wireless a tu Mac

Usa los controles de tu consola con tus juegos en Mac



El mundo de los juegos, por tradición, no ha sido especialmente interesante en Mac, pero siempre han aparecido algunos títulos que nos han hecho vibrar. Actualmente, con un hardware súper potente y una creciente comunidad de usuarios de Mac, los desarrolladores están empezando sacar más y más títulos para esta plataforma. Aún así, sigue existiendo el "problema" de cómo controlar esos juegos. El teclado y el ratón funciona bien para algunos géneros, pero con otros, usando un mando de juegos, la experiencia es aún mejor. Con este tutorial te mostraremos y aprenderás cómo conectar un mando de juegos de una consola a tu Mac. También cómo asegurarte de que funcione correctamente. Vamos a usar un mando de la Wii, pero también valdría de Xbox PS3, y muchos otros.

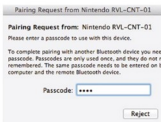


Paso a paso Wiji Conecta un mando Wii



1: Descarga el software

Ve al sitio <http://wiji.vetrop.com> y descarga Wiji. Instálalo y reinicia después tu equipo. Ahora busca el nuevo icono Wiji en la barra del dock.



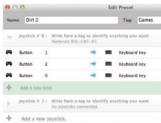
2: Conecta el mando

Durante la búsqueda (Scanning), pulsa el '1' y el '2' del mando hasta que la pantalla de sincronización aparezca. Elige e introduce una contraseña.



3: Establece los comandos

Selecciona 'Preferences' y pulsa los botones del mando según los comandos de teclado, que aparecen en la lista. Tómate tu tiempo con este paso.



4: Cualquier otro mando

También vale para mandos de Xbox y PS3 (via Bluetooth), pero si tienes otro mando descarga 'Joystick Mapper' (bit.ly/USYXMQ).

Tómate tu tiempo

Cada juego necesitará una configuración determinada. Así que antes de abrir una app, dedícale un momento a la configuración.



1 Usalo con sabiduría

Un gamepad sirve para la mayoría de los géneros, pero hay excepciones en las que el ratón y el teclado siguen ofreciendo una experiencia más flexible. Los shooters en primera persona son un buen ejemplo.



2 Comandos multiples

Cada juego puede usar diferentes comandos para movimientos y acciones. Trata de establecer tus preferencias para cada juego antes de definir los comandos del mando. Seguro que ahorrarás mucho tiempo.

Guarda un disco como un archivo dmg

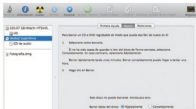
Salva un CD o un DVD como un archivo dmg utilizando la Utilidad de Discos



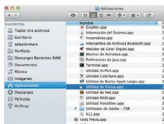
Dificultad: Intermedia
Tiempo necesario: 15 minutos



Si te piensas cambiar a un nuevo equipo sin unidad óptica, la conversión de CD y DVD a archivos dmg es una opción realmente interesante. Un archivo dmg, en el Escritorio, se comportará exactamente igual que una unidad física como, por ejemplo, un disco duro externo, una unidad flash o un CD/DVD. Por lo tanto, si tienes un nuevo MacBook Pro o un iMac, puedes seguir utilizando tus viejos discos, sin preocuparte de si tiene una unidad física para insertarlos. La conversión se realiza gracias a la Utilidad de Discos, que está integrada en OS X. Se trata de una manera excelente de obtener el contenido de un disco, de forma permanente en el sistema. Sin duda, la mejor manera para usar viejos discos en máquinas sin unidad óptica, o para compartir programas vía 'on-line'.



Paso a paso Utilidad de Discos De CD/DVD a dmg



1: Abre el Finder

El primer paso es poner en marcha la aplicación Utilidad de Discos que puedes encontrar al abrir Finder, en la carpeta Aplicaciones.



2: Arranca Utilidad de Discos

Busca la aplicación Utilidad de Discos y haz doble clic en su icono. Se abrirá una ventana con una cantidad de opciones de disco de CD.



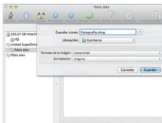
3: Familiarízate

Verás la interfaz principal. A la izquierda hay una lista de discos disponibles y esto incluye el disco duro y las tarjetas de memoria (si están conectadas).



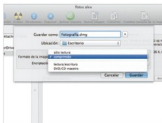
4: Inserta un disco

Coge un CD y ponlo en tu Mac. Verás que se muestra a la izquierda. Si pulsas en él, tendrás acceso a una lista de opciones en la ventana principal.



5: Nueva imagen

Con el CD resaltado haz clic en 'Nueva imagen' y aparecerá un menú desplegable. Escribe un nombre de archivo para identificar el contenido.



6: Completa las opciones

Decide si quieres, o no, que el formato de imagen esté comprimido y también, si deseas cifrar el archivo dmg que estás a punto de crear.

Crea una imagen dmg

No pases por alto ninguna opción

Encriptación

Es posible cifrar el archivo dmg. Una buena opción es la encriptación AES 256 bits, más lenta, pero mucho más segura.

Tamaño

Clic en Archivo> Nueva imagen de disco vacía, verás esta serie de opciones que te muestran en la imagen. Incluyen la posibilidad de seleccionar y personalizar tu archivo final.

Crear

Cuando pulsas 'Crear', te pedirá una contraseña segura y su verificación. De esta manera tendrás una imagen dmg segura. La contraseña es necesaria para el montaje del archivo.

Conviene saber

Copia de seguridad

Una buena razón para crear un archivo dmg de un CD es tener una copia de seguridad del contenido que albergue. Si alguna vez pierdes el CD (o el DVD), tendrás almacenado de forma segura su contenido. Tener al día las copias de seguridad es siempre esencial, sobre todo de aquellos datos y programas que te sean esenciales.

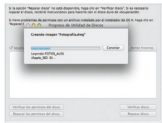
Formato de la imagen

Si quieres ser capaz de agregar y eliminar archivos en el disco, asegúrate de que el formato de la imagen sea 'Imagen de disco de lectura/escritura'.



7: Selección, salva, crea

Ahora selecciona una ubicación para guardar el archivo dmg. Cuando estés listo, pulsa en Guardar y el archivo se creará. Así de sencillo.



8: Accede al archivo

El archivo tardará unos minutos en crearse. Para acceder al archivo puedes usar la Utilidad de Discos, seleccionando el archivo dmg que hayas creado.



9: Grábalo en otro CD

Si desea grabar el archivo en otro disco, inserta uno en blanco y a continuación, haz clic en 'Grabar'. Selecciona el archivo y grábalo de nuevo.

Genius Bar

Respuestas a tus preguntas

Todos tenemos problemas con nuestro Mac de vez en cuando. Por suerte, nuestros especialistas en OS X están aquí para simplificar tu vida y evitarte dolores de cabeza innecesarios

Contáctanos



Facebook:
busca 'Revista iCreate'



Twitter:
@revistalcreate



Web:
computerhoy.com



Email:
icreate@axelspringer.es

Trucos

Conoce los trucos de nuestra redacción

Nana Gómez

En iCreate trabajamos con muchas imágenes, tanto para la edición impresa como la web. Para que tengan siempre las dimensiones y formato correctos, fijo automatizaciones; aceleran el proceso y ahorran tiempo.



Marcos Jiménez

Me encanta Alfred; es una especie de Finder más poderoso, disponible en la Mac App Store de forma gratuita. Permite iniciar apps, localizar archivos y otras tareas a la velocidad de la luz.



Dionisio Juanas

Uso una pequeña adición para OS X llamada Yoink. Aparece cuando arrastras un ítem, y posibilita soltarlo en la bandeja. Es perfecto en apps a pantalla completa para guardar con rapidez imágenes y archivos en el escritorio.



Con algún que otro truco, puedes instalar OS X Leopard en tu Apple TV.



"Puedes instalar OS X y convertirlo en un servidor multimedia para iTunes"

Quiero usar mi viejo Apple TV



El año pasado cambié mi Apple TV original por la nueva y más pequeña versión. Y creo que lo estoy malgastando, ya que mi viejo dispositivo tiene más capacidad. ¿Puedo usarlo para algo? Pensaba emplearlo como disco duro externo para hacer copias de seguridad de iTunes o de mis fotos. ¿Es posible? Muchas gracias. **Marcos González**

Hola Marcos. Aunque el procesador del Apple TV original no es demasiado potente, estás en lo cierto al señalar que tiene

bastante capacidad de almacenamiento. Hay dos opciones para aprovecharlo: la más obvia de ambas es sacar el disco duro, colocarlo en una carcasa separada y usarlo como si fuese un disco duro convencional.

Pero si tienes espíritu aventurero, puedes instalar OS X en la unidad y convertirla en un servidor multimedia para iTunes. Para hacerlo, necesitas tener cierta destreza técnica; se trata de un proceso laborioso que, por desgracia, no podemos revelarte con todo detalle en estas páginas. Visita www.applethacks.net para obtener un buen punto de partida, y lee con atención.

Unir un MacBook Pro a un Thunderbolt Display es mucho más costoso que un nuevo iMac.



Cuanto más grande, ¿mejor?

Tengo un MacBook Pro de finales de 2009, que acabo de actualizar con 8GB de RAM. Soy músico y me gustaría contar con una pantalla más grande, ¿para no quedarme ciego! ¿Debería adquirir un nuevo iMac de 27, o esperar a los nuevos MacBook Pro y unirlo a un Thunderbolt Display? ¿Merece la pena esperar a un Mac Pro? En uno de los ejemplares atrasados, lei que la movilidad tiene como contraprestación la reducción de potencia, por lo que me interesa mucho vuestro consejo. **Miguel Galván**

Hay muchas opciones a tu alcance y entendemos que barajes las tres que indicas aunque, como quizá sepas, el Mac Pro ya no se comercializa en Europa. Sabemos por nuestras propias pruebas que un iMac de 21.5" y un MacBook Pro de 13" son casi idénticos en cuanto a rendimiento global:

hay poca diferencia entre ambos. En función de las opciones exactas que escojas, uno destacará sobre el otro. En nuestra opinión, el factor definitivo será el coste: un MacBook Pro y un Thunderbolt Display cuestan bastante más que un iMac. Si la portabilidad es esencial, quizá convenga optar por la opción más cara. Pero la mejor relación calidad-precio, en cuanto a la potencia, es un iMac. Otra opción es actualizar tu MacBook Pro con un disco SSD. Acelerarás la máquina y tendrás mucho dinero a tu disposición para invertir en una

pantalla de grandes dimensiones.

Atajando



Quiero crear atajos de teclado para los muchos campos 'Ordenar por' (tales como 'Fecha', 'Desde', 'Ascendente', etc.). He entrado en la opción de funciones rápidas de teclado dentro de los Ajustes y he fijado algunos atajos como 'Ctrl+D', 'Ctrl+F...'. Todos funcionan, excepto el atajo para 'Desde'; he utilizado diferentes combinaciones por si chocaba con algún atajo existente, pero sigue sin funcionar. ¿Podéis ayudarme? **Ruth**

Hola Ruth. No mencionas la versión de OS X que usas y quizá sea esa la causa del problema. No hemos podido lograr que los atajos de tu lista funcionen en Mountain Lion. Puede que uses un SO diferente y no consigamos duplicar el problema. Pero te ofrecemos algunos trucos que quizá te ayuden...



Elige la app

Cada app tiene sus propias opciones, deben estar fijadas en el menú de modo correcto. Elige 'Otra' si no la encuentras.

Tres puntos

Al introducir el título del menú, pulsa la tecla 'Alt' y el signo '?' para crear una elipsis en vez de usar tres puntos.

Atajo

Al elegir un atajo de teclado, es tentador optar por algo simple, pero recuerda que es posible que ya esté en uso.

Reinicia

Cuando hayas asignado los atajos personalizados a tu gusto, tienes que reiniciar la aplicación correspondiente.

Crea atajos de teclado personalizados

Panel de preferencias

Abre las Preferencias del Sistema y busca el panel 'Teclado'. Si no lo ves, pulsa y sostén la opción 'Mostrar todo' hasta que aparezca.



Al final de la lista

Comprueba que está seleccionada la pestaña 'Funciones rápidas de teclado' y pulsa 'Aplicaciones' en la esquina inferior de la lista.



Añade atajos

Pulsa el signo '+' al final de las dos listas para abrir las opciones y así añadir nuevas funciones rápidas de teclado para una app específica.



Rellena

En las opciones que aparecen, introduce los detalles de tu atajo personalizado, incluyendo la aplicación, título del menú y atajo. Pulsa 'Añadir' para finalizar.





Repara y reemplaza

Todo lo que necesitas saber para reemplazar las partes averiadas o antiguas de tus dispositivos Apple

Cambia el disco duro original de tu Apple TV

Llevamos algunos números discutiendo cómo hacer para que tu viejo Apple TV no sea un trasto más. Pero todos implican tener que abrirlo y acceder a su disco duro, así que tiene sentido que te mostremos exactamente cómo hacerlo.

El proceso en sí es bastante simple. El único paso particularmente complejo consiste en calentar el adhesivo de goma que mantiene fijado el respaldo del

Apple TV. Para ello, necesitarás una un secador de pelo o similar, para aplicarle calor uniformemente en la parte posterior del dispositivo, teniendo cuidado de no sobrecalentar ninguna área. Después de haber quitado el respaldo, el proceso es muy sencillo. Como siempre, te recomendamos ir despacio y buscar ayuda adicional si no estás muy seguro en algún punto del proceso. Pero seguro que no lo necesitas.



¿Quieres más de tu viejo Apple TV? Te contamos cómo hacerlo...

Paso a paso Reemplaza el disco duro de Apple TV



1: Dale calor y péralo

Calienta uniformemente el adhesivo de goma que está fijado a la base del respaldo del dispositivo y, lentamente, péralo. Ten cuidado, ¡estará caliente!



2: Quita los cuatro tornillos

Retira los cuatro tornillos Torx T10 de las esquinas de la carcasa inferior. Deja sin tocar los otros cuatro tornillos ya que sujetan el disco duro.



3: Levanta la tapa

Lentamente, levanta la carcasa inferior. No lo hagas demasiado rápido, ya que todavía tienes que liberar una conexión del disco duro.



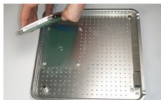
4: Desconecta el disco duro

Retira con cuidado el cable de la unidad del disco duro, conectado al zócalo de la placa base. Un punzón de plástico puede ayudarte.



5: Libera el disco duro

Con todo desconectado, retira los cuatro tornillos T8 Torx que sujetan la unidad a la base. Puede que también te encuentres un poco de pegamento.



6: Qítalo y cámbialo

Quita el viejo disco duro, pon el nuevo y sigue, en orden inverso, los pasos que has realizado desde el paso 5 al paso 1. Así de sencillo.

Arranca desde un USB

Si quieres ejecutar OS X en tu Apple TV, pero no apetece realizar nuestro paso a paso para cambiar el disco duro, siempre te quedará la opción de arrancarlo desde su puerto USB. El problema de este sistema es que puede ser menos fiable y puede causar inestabilidad. También ofrece menos opciones para la conexión de periféricos como el ratón o el teclado. ¡Al final la decisión es tuya!

Los cambios no autorizados anulan la garantía del hardware. Visita support.apple.com para más detalles.



Dentro de Apple TV

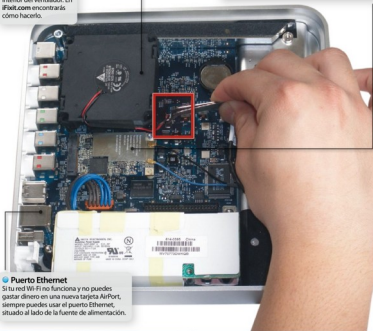
¿Cómo funciona exactamente?

Ventilador

Ya que tienes tu Apple TV abierto, merece la pena deshacerse de cualquier exceso de polvo o pelusas en el interior del ventilador. En iFixit.com encontrarás cómo hacerlo.

Tarjeta AirPort

¿Tu Apple TV tiene problemas para conectarse a la red Wi-Fi? Comprueba las conexiones de la tarjeta AirPort, situada a la derecha del ventilador. Quizá estén flojas.



Puerto Ethernet

Si tu red Wi-Fi no funciona y no puedes gastar dinero en una nueva tarjeta AirPort, siempre puedes usar el puerto Ethernet, situado al lado de la fuente de alimentación.

Reemplaza sin problemas



Equípate bien

Necesitarás un par de destornilladores del tipo T8 y T10 Torx, y un secador de pelo. También es posible que tengas que utilizar un punzón de plástico para desconectar los cables.



Elige un disco duro

El disco duro original del Apple TV es un unidad PATA de 2,5", antes de comprarlo asegúrate de que cumple con estos requisitos técnicos.



Comprueba las conexiones

Cuando vuelvas a conectar el nuevo disco duro a tu Apple TV, asegúrate de afianzar bien las conexiones, de lo contrario podrías ver un signo de interrotación en el televisor cuando inicies una nueva copia de seguridad.



Haz tu Mac más inteligente



Haz tu Mac más inteligente

Te damos los mejores trucos para que tu Mac trabaje de modo más intenso e inteligente, sin esforzarte

Cada día usamos más nuestros Mac, y a menudo tenemos que realizar una lista de tareas simples para que funcionen con suavidad. Quizá necesites vaciar la Papelera, organizar archivos y carpetas en el Escritorio, redimensionar un conjunto de imágenes; aunque se trata de tareas esenciales, consumen tiempo y resultan algo aburridas.

Pero una de las grandes ventajas de tu Mac es que puedes conseguir que ejecute dichas tareas en la mitad de tiempo que tardarías en hacerlas manualmente. Además, las realizará de modo automático y con la frecuencia que elijas. Si ya no tienes que hacer esas tareas repetitivas, puedes emplear más tiempo que nunca en expresar tu creatividad y disfrutar de la experiencia OS X.

Si la idea de programar tu Mac para que complete tareas comunes automáticamente te parece un desafío, conviene saber que existen muchas herramientas y técnicas que lo hacen fácil y rápido.

En este artículo te presentaremos esas herramientas y técnicas, y cuando acabes de leerlo, tu Mac será mucho más rápido e inteligente que antes.

Y tampoco estás limitado a enseñar a tu Mac tareas básicas de sistema. Puedes incluso utilizarlo para acelerar el proceso creativo, al aplicar un conjunto de ediciones específicas a múltiples fotografías o guardar tus combinaciones de efectos favoritas en Aperture, por ejemplo. Si el balance de blancos suele estar ausente en la mayoría de tus instantáneas, es una oportunidad perfecta para aprovechar ese truco y arreglar cientos de fotos en pocos segundos.

También estudiaremos en profundidad ese héroe anónimo de cada Mac: Automator. Esta aplicación tan subestimada puede programarse para completar todo tipo de tareas en tu nombre; es fácil de utilizar, gracias a su simple interfaz de arrastrar y soltar para crear tus flujos de trabajo. Es un proceso muy simple, y algunas apps incluyen flujos de trabajo de Automator para que empieces de inmediato.

Por último, echaremos un vistazo a un par de apps y servicios de terceras partes que convertirán tu Mac en un ente más inteligente, permitiendo que se conecte a algunos de tus servicios favoritos de redes sociales. Si quieres importar directamente a iTunes un álbum de iPhoto de tus imágenes de Instagram o los contenidos multimedia de tu carpeta Descargas y vaciarlo regularmente, podrás hacerlo con facilidad.

Si aún no te parece obvio, hacer tu Mac más inteligente es un paso esencial para pasar de ser un usuario ocasional a todo un genio del Mac. OS X es muy fácil de utilizar, pero dar un paso más y automatizar algunos de los procesos más comunes que sueles realizar, resultará en más tiempo para disfrutar de tu Mac; es algo que todos queremos hacer. Y, como siempre, si se nos ha olvidado algún truco para hacer tu Mac más inteligente, ponte en contacto con nosotros: nos encantaría conocerlos. En cualquier caso, enciende tu amada máquina y disfruta de este artículo.



Dota a tu Mac de inteligencia creativa

Entrena tu Mac para ejecutar repetitivas tareas de edición y así centrarte en la creatividad

Cuando quieres ser creativo en tu Mac, lo último que buscas es pasar tiempo trabajando en esas tareas mundanas (aunque esenciales) que restan diversión a editar tus imágenes, vídeos o archivos de audio. Para las fotos al menos, iPhoto, Aperture y Photoshop se encargan de los aspectos más aburridos de la edición. Estas apps organizan tus imágenes en cuestión de segundos.

En cuanto a iPhoto, sus opciones son limitadas, pero la función 'Cambio múltiple' permite editar simultáneamente una selección de los metadatos más importantes de varias imágenes elegidas. Puede que parezca irrelevante, pero si quieres incluir una nota en 300 fotos de boda o renombrar las imágenes del año pasado para una mejor organización, no hay mejor forma de hacerlo.

Si buscas más opciones, las herramientas 'Lift & Stamp' de Aperture o 'Acciones' y 'Droplets' de Photoshop permiten aplicar efectos de edición avanzados en un par de clics. Tu Mac hará todo el trabajo sucio y tú sólo tendrás que encargarte de editar con esmero, una y otra vez.



Paso a paso iPhoto Edita imágenes en grupo



1: Selecciona las imágenes

Selecciona en iPhoto las imágenes a las que quieres aplicar los cambios. Ve a 'Fotos' en la barra de menús y elige 'Cambio múltiple...' (O pulsa Shift+Cmd+H).



2: Escoge los cambios

En el menú que aparece, elige el tipo de metadatos que quieres alterar y escoge a qué cambiarlo en el menú desplegable.



3: Rellena el espacio en blanco

Para cambiar cualquier elemento en el texto, tienes que rellenar los detalles en el campo inferior que aparece. Cuando acabes, pulsa el botón 'Aceptar'.



Usa 'Lift & Stamp' en Aperture

Aplica ajustes a cada imagen con unos pocos clics

Arregla fotos de estudio

La herramienta 'Lift & Stamp' funciona mejor si captas múltiples fotos en una ubicación similar o con condiciones similares (en un estudio, por ejemplo). Es ideal para arreglar con rapidez una sesión mal iluminada.

El botón mágico

Cuando apliques los ajustes correctos a la primera imagen, pulsa el botón 'Lift' en la parte baja de la interfaz de Aperture. Es como una etiqueta de equipaje con una flecha hacia arriba.

Controles

Los controles de 'Lift & Stamp' ofrecen la opción de borrar los ajustes que no quieres aplicar a cada foto. Es fácil hacerlo, seleccionándolos y pulsando la tecla de retroceso. O pulsa 'Stamp Selected Images' para aplicar los cambios.

Cambios finales

La herramienta 'Lift & Stamp' no es perfecta; tarda cierto tiempo en procesar las selecciones muy grandes. Quizá necesites manipular cada foto a posteriori, pero ahorra tiempo.

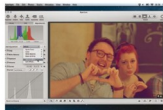
Edición de arrastrar y soltar en Photoshop

Si eres usuario de Photoshop, quizá conozcas la función 'Acciones'. Permite crear flujos de trabajo de estilo Automator que aplican edición tras edición a tus imágenes de modo automático. Pero es posible además crear 'Droplets', iconos para el escritorio del Mac a los que puedes arrastrar imágenes y aplicar una acción seleccionada. Es muy útil.



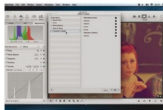
"Es ideal para arreglar con rapidez una sesión mal iluminada"

Paso a paso Aperture Crea tus propios preajustes de efectos



1: Guarda

Si creas un efecto estupendo en Aperture al combinar múltiples ajustes, puedes guardarlo para usarlo más tarde. Ve a 'Effects>Save as Effect'.



2: Nombra

En el organizador 'Effect Presets' que aparece, nombra tu preajuste y elimina los ajustes no deseados en la parte derecha. Por último, pulsa el botón 'OK'.



Automator: la clave para un Mac más inteligente

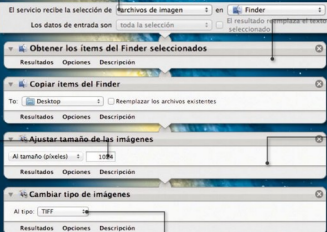
Lleva tu Mac a nuevas cotas con esta app

Selecciona un servicio

Al abrir Automator por primera vez, hay que seleccionar el comportamiento del flujo de trabajo creado. Hemos usado un flujo accesible desde el menú "Servicios" en la app Finder de la barra de menús.

Imágenes

En este ejemplo, hemos creado un servicio para redimensionar imágenes a 1024 píxeles (o menos) en su lado más largo y convertirlas a TIFF. Indicamos al servicio que reciba imágenes del Finder.



Toques finales

Para finalizar este flujo de trabajo, hemos arrastrado la acción "Cambiar tipo de imágenes" para convertir nuestras imágenes a formato TIFF. Las fotos finalizadas aparecen en el escritorio por la acción anterior de copia.

Añade acciones

Crear un flujo de trabajo de Automator es tan simple como arrastrar distintas acciones desde la Biblioteca de Acciones (parte izquierda). Para empezar, hemos arrastrado "Obtener los ítems del Finder seleccionados" y "Copiar ítems..." para duplicar imágenes seleccionadas.

Opciones

La siguiente acción ajusta el tamaño de las imágenes en su cara más grande. Hemos introducido 1024 en el campo de texto y seleccionado "Al tamaño [píxeles]" en el menú.

Conviene saber

La Biblioteca de Acciones

La Biblioteca de Acciones está en la parte izquierda de la interfaz de Automator. Cada acción de Automator se clasifica por tipo y también hay una función de búsqueda. Localiza una de tu agrado y arrástrala a la derecha.

"Automator usa una interfaz simple, de arrastrar y soltar, para crear flujos de trabajo"

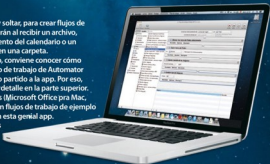
Hasta ahora, hemos repasado varias maneras de hacer tu Mac más inteligente, pero si quieres ir incluso más allá, sólo hay una app que te ayudará de verdad: Automator.

Escondida en la carpeta de Utilidades entre el resto de tus aplicaciones, Automator es la clave para conseguir que tu máquina realice automáticamente casi cualquier acción y así evites tener que ejecutar cada día esas tareas informáticas tediosas.

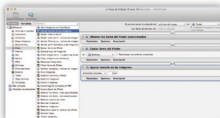
La gran ventaja de Automator es que no requiere un master en informática para que lo utilices. En vez de basarse en código o en lenguajes de programación, Automator usa una interfaz

simple, de arrastrar y soltar, para crear flujos de trabajo que se activarán al recibir un archivo, disparado por un evento del calendario o un fichero que aterrizó en una carpeta.

Aunque es sencillo, conviene conocer cómo se constituye un flujo de trabajo de Automator para sacar el máximo partido a la app. Por eso, te lo explicamos con detalle en la parte superior. Además, ciertas apps (Microsoft Office para Mac, por ejemplo) incluyen flujos de trabajo de ejemplo para que te iniciés en esta genial app. Pronto te convertirás en un experto en Automator.

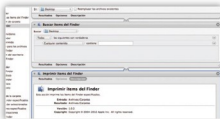


Ejemplos de Automator



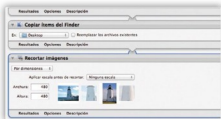
Recorta imágenes

Si subes tu trabajo a páginas creativas como Dribbble, necesitas una versión recortada de tus imágenes. Automator puede acelerar el proceso, al subir imágenes ya preparadas, recortadas automáticamente. Te recomendamos guardar este flujo de trabajo como servicio, para un fácil acceso.



Listas de reproducción automáticas

Ya has configurado tu Mac para que arranque cada mañana, ¿por qué no lo combinas con un flujo de trabajo con un calendario, y una lista que te motive? Elige tus canciones en iTunes y Automator hará el resto por ti.

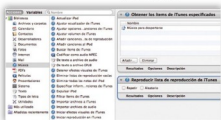


Redimensiona imágenes

Una pequeña variación de nuestro ejemplo inicial. Este flujo de trabajo permite elegir múltiples imágenes y redimensionarlas con rapidez a 1024 píxeles (o menos) en su lado más largo. Es mejor salvarlo como servicio y acceder a él desde el Finder (lee la parte izquierda para conocer las instrucciones).

Crea una hoja de contactos

Cuando finalices una larga sesión de fotos y no quieras invertir más tiempo eligiendo tus favoritas, ¿por qué no seleccionas todas y dejas que Automator cree e imprima una hoja de contactos en formato PDF? Así podrás contemplarlas todas en pantalla. Funciona muy bien como servicio.

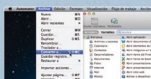


Usa flujos de trabajo de ejemplo



1: Abre un flujo de trabajo

En el ejemplo, usamos un flujo de trabajo Excel, incluido en Microsoft Office para Mac, y lo abrimos con Automator. Una buena opción para empezar.



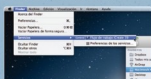
2: Convierte

Abre el flujo de trabajo y haz clic en 'Archivo>Convertir a...' para convertirlo en servicio, aplicación o evento disparado por el calendario.



3: ¿De qué tipo?

Selecciona el tipo de menú correcto en el menú que aparece. En este caso, seleccionamos 'Servicio'. Pulsa 'Seleccionar' y guárdalo.



4: Usa los servicios

Para usar un servicio que has creado, escoge los archivos que quieres introducir en un flujo y ve a 'Finder>Servicios'. Elige el servicio guardado.



Apps y servicios de terceras partes

Hemos cubierto los aspectos fundamentales para sacar el máximo partido a OS X y que tu Mac sea más inteligente. Miremos algo más allá. Hay muchas apps que hacen más productivo el tiempo que pasas con tu Mac y automatizan algunas de las tareas más tediosas. Algunas son excelentes soluciones, mientras que otras no merecen la pena ser descargadas.

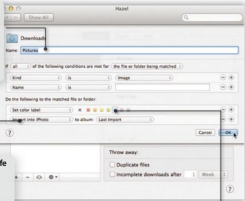
Hemos seleccionado dos de nuestras favoritas: **IFTTT.com** y **Hazel**, que destacan por su eficiencia y variedad de usos. Hazel (20 € en www.noodlesoft.com/hazel.php), se ubica en la barra de menús y sigue de cerca tus carpetas y archivos. Al aplicar ciertas reglas a cada carpeta de tu Mac, Hazel las mantiene limpias y organizadas en todos los momentos. **IFTTT.com** (iniciálo de If This Then That), conecta tu Mac a una variedad de servicios online, para permitir guardar al instante tus imágenes de Instagram en Dropbox, por ejemplo.

Organiza tu Mac con Hazel

Una rápida guía para esta esencial app que despeja el embotellamiento del escritorio en tu Mac

Como Carpetas inteligentes

La interfaz de Hazel se configura en las Preferencias del Sistema. Ajustar diferentes tareas para la app es como fijar reglas para Carpetas inteligentes. Es familiar y sólo lleva unos minutos.



Integración iLife

Hazel es una app de terceras partes, pero se integra sin fisuras con iPhoto, iTunes y Aperture. Así, los archivos apropiados se importarán automáticamente en esas apps desde la carpeta Descargas, por ejemplo.

Utiliza etiquetas

Si ajustas Hazel para aplicar etiquetas coloreadas dentro de la acción de una carpeta, verás que archivos se han importado en otras apps o copiado en otro sitio. Perfecto para saber al instante cuáles borrar.

“Hazel se ubica en la barra de menús y sigue de cerca tus carpetas y archivos”

Crea una receta IFTTT

IFTTT te permitirá enlazar diferentes servicios online y crear diversas acciones en base a lo que ocurre con ellos. Puede que suene un tanto raro, pero si quieres guardar una copia de tus imágenes de Instagram en Dropbox o enviar un correo electrónico que te recuerde una fecha de cumpleaños, es la página web que necesitas. A continuación, te mostramos dos simples pasos para que aprendas cómo funciona.



1: Crea una cuenta

Si aún no lo has hecho, crea una cuenta e inicia la sesión en IFTTT.com. Pulsa 'Create a Recipe' y selecciona un disparador: 'Date & Time', por ejemplo.



2: ¿Qué acción?

Seleccionado 'Date & Time', el segundo paso es crear una acción basada en ese disparador. Introduce tu acción y pulsa 'Create Action' para confirmar.

La guía experta que necesitas

- ✓ Aplicaciones
- ✓ Jailbreaking
- ✓ Personalización
- ✓ Gadgets



Ya en tu
quiosco
por sólo
6,95€



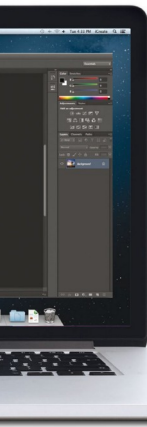
Adobe Cre

Lo mejor de Adobe,
en la nube. ¿Merece la
pena pagar todos los
meses su tarifa?



Adobe Creative Cloud

92,24/61,49 €/mes



Características

- 20GB de espacio en la nube
- Todas las aplicaciones CS6
- Licencia para un ordenador de backup
- Incluye Typekit
- Instalador similar al de la App Store

Requerimientos

- Procesador Intel multi-núcleo
- Soporte 64-bit
- OS X 10.6.8 o superior
- 4GB RAM
- 10,5GB de espacio en disco duro

Aprende más...

www.adobe.com/es/products/creativecloud.html

No hay una suite de aplicaciones tan usada por los profesionales de la creatividad como Adobe Creative Suite. Y su última versión, CS6, ofrece una gran cantidad de nuevas funciones, junto con una interfaz mejorada y rediseñada.

Al mismo tiempo, Adobe ha presentado Creative Cloud, un servicio y opción de compra que te da acceso completo a toda la Creative Suite, además de a otros beneficios, por una tarifa mensual.

Con las recientes actualizaciones, que añaden nuevas funciones a las aplicaciones de Creative Suite, nos enfrentamos a Creative Cloud, con el fin de saber si merece la pena lo que se paga por el servicio, si te puede resultar adecuada y si merece la pena pagar todas las meses por acceder a las funciones específicas de la nube. Y es que, pudiendo escoger una por una las aplicaciones CS6 que te interesan, ¿es suficientemente interesante la oferta de Adobe para que te suscribas a su servicio?

Creative Cloud es principalmente una opción para las empresas, que permite que los usuarios descarguen cualquiera de las aplicaciones de la Creative Suite (si no todas) en su Mac en el momento que quieran.

Pagarás lo mismo, tanto si usas solo una aplicación como si instalas todas ellas en tu ordenador, y el modelo de suscripción te permite contratarlo mes a mes, o por un periodo de un año. Una vez realizado el pago, puedes descargar las aplicaciones usando un instalador similar al de la App Store que, por desgracia, sólo te permite descargar las aplicaciones de una en una, por lo que si quieres descargar todas te encontrarás teniendo que iniciar el proceso una y otra vez. Afortunadamente, el proceso de descarga e instalación es muy rápido y sencillo y, en poco tiempo, tendrás todas las aplicaciones instaladas en tu Mac.

Creative Cloud tiene como epicentro un portal online que te ofrece 20GB de espacio de almacenamiento, y al que puedes acceder directamente desde todas las aplicaciones CS6 o desde un explorador web, además de usando cualquiera de las aplicaciones de Adobe Touch. Una aplicación de sincronización, llamada Connection, también te permite subir archivos desde tu Mac con solo arrastrarlos a una carpeta concreta. Y además no estás limitado a los archivos CS6. También puedes usar Creative Cloud para guardar otros documentos.



Imagen/diseño



El área de imagen y diseño de la suite de Adobe ha aumentado gracias a algunos añadidos de la reciente actualización de Photoshop. Sus funciones adicionales son una ventaja, y sin duda gustarán a los diseñadores. El resto de aplicaciones de imagen son muy similares a la versión independiente, por lo que es Photoshop el que marca la diferencia hacia el servicio de suscripción en éste área.



Una de las mayores ventajas de este servicio de suscripción es la licencia de backup que obtienes cuando te registras. Así, en el caso de que uses dos ordenadores, podrás instalar las aplicaciones en ambos con sólo un ID de Adobe, con la limitación de que no podrás usar los programas en ambos al mismo tiempo. Y la suscripción es multiplataforma, de manera que si trabajas con un Mac y con un PC podrás instalar las aplicaciones CS6 en ambos sin problemas de compatibilidad.

En cuanto a las aplicaciones, son exactamente lo que se podía esperar de Adobe. Tienes acceso a todo el software de su Master Collection, e incluso algunas de ellas se han mejorado con funciones adicionales para los usuarios de Creative Cloud. Aunque la mayoría sigue igual que la versión normal. Nos han gustado las Muse y Edge, aplicaciones adicionales de Adobe para la creación de sitios web, que no están disponibles en la suite a menos que las compres por separado. Los sitios creados en Muse pueden subirse al componente Business Catalysts de Adobe, donde puedes alojar hasta cinco sitios web y

beneficiarte de otras funciones online, como en análisis o la integración con las redes sociales.

También nos ha gustado que Typekit se incluya en la oferta, ya que su incomparable oferta de fuentes de alta calidad es esencial para los que quieren llevar a cabo un trabajo profesional. Y también se incluye una herramienta de planificación y escritura de guiones, Story Plus, que ofrece opciones de colaboración para profesionales de vídeo a través de Creative Cloud.

Photoshop también es impresionante, e incluye varias funciones nuevas exclusivas para los clientes de Creative Cloud. Herramientas como los Filtros inteligentes, que ahora puedes aplicar tanto a imágenes como a vídeos, o las Acciones condicionales, van a facilitar el trabajo de los fotógrafos que quieran aplicar ciertos parámetros a sus fotos en función de criterios específicos. Aun así, estas funciones adicionales sólo serán un pequeño aliado para la decisión de la mayoría de los posibles compradores. Para la mayoría lo principal será lo que necesiten las apps que ofrecen.

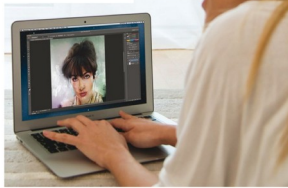


Desarrollo web



Desde el lanzamiento de Creative Cloud el desarrollo web se ha convertido en una parte esencial de CS6, ya que incluye Adobe Muse, una app que te permite construir sitios web sin tener que saber nada de código, y después alojarlos en el componente Adobe Business Catalyst. La autoría de HTML5 se integra con Adobe Edge, otra aplicación que, como Muse, es exclusiva para los usuarios de Creative Cloud. Combinadas, y cualquier sitio web que penses será posible.

Puedes suscribirte a Creative Cloud por 61,49 € al mes con un contrato de un año, o por 92,24 € si quieres una renovación mes a mes que puedes cancelar en cualquier momento. Lo que está claro es que los usuarios españoles acceden a una oferta considerablemente peor que la de los estadounidenses, con precios más de un 60% superiores al cambio.



Vídeo



Las mejoras en el apartado de vídeo son un poco escasas en Creative Cloud, aunque se mantiene el acceso a todas las aplicaciones de este tipo que se integran en CS6, como Premiere Pro y After Effects. Aunque las funciones adicionales son limitadas. También incluye Story Plus, perfecto para escribir tus guiones y planear la postproducción, y Smart Filters para Photoshop, que puedes aplicar a los vídeos igual que a las imágenes. Pero no destaca por nada más.



DPI Alto

Las últimas versiones de Photoshop y Lightroom ofrecen soporte para la alta calidad de las pantallas Retina de los últimos MacBook Pro. Su objetivo, al igual que el del portátil de Apple, son los usuarios profesionales que buscan aprovechar al máximo sus imágenes. Pero es fantástico ver que las aplicaciones más populares de Adobe empiezan a aprovechar el hardware para mejorar la edición de imágenes.

“Disponer de acceso a Creative Cloud nos ha ayudado a colaborar, probar nuevas cosas y experimentar con algunas aplicaciones”

Sus precios

	Creative Cloud	Master Collection	Photoshop Ext (independiente)	Photoshop Ext (mensual)
Precio	61,49 €	3.628,29 €	966,79 €	34,59 €
Coste real (para una duración estimada de 24 meses)	1.475,76 €	3.628,29 €	966,79 €	590,16 €
Apps incluidas	Todas las de Adobe	Todas las de Adobe	Photoshop Extended Edition	Photoshop Extended Edition
Funciones adicionales	20GB en la nube, funciones exclusivas, licencia backup, Muse, Edge, Typekit	Ninguna	Ninguna	20GB en la nube

Algo que, por otra parte, también se refleja en el resto de los productos. La otra desventaja del pago mensual es que no incluye el acceso a las aplicaciones Adobe Touch. En su lugar, si adquieres estas aplicaciones, tienes acceso a un mes de suscripción gratis. Adobe dice haber intentado una y otra vez que estas aplicaciones se puedan proporcionar gratis a los usuarios de Creative Cloud, pero que no ha sido posible debido al sistema de funcionamiento de la App Store de Apple. Una pena que no se incluyan, ya que la mayoría de ellas son suficientemente buenas como para que sea interesante comprarlas por separado, aún más si tenemos en cuenta el mes de suscripción gratis.

Los suscriptores obtendrán acceso limitado a las aplicaciones de la Master Suite CS6, cuyo coste es de 3.628,29 €. Teniendo en cuenta las funciones adicionales que ofrece Creative Cloud, además del acceso instantáneo a las últimas actualizaciones del software, Creative Cloud parece una gran opción para los que siempre necesitan estar al día en sus versiones, sobre todo teniendo en cuenta que Adobe

actualiza su Creative Suite cada dos años más o menos. El ahorro es evidente. La opción de pago mensual tiene sentido para aquellos usuarios que quieren probar la Creative Suite durante un mes sin pagar todo su precio. Sin embargo, si únicamente necesitas un par de las aplicaciones de CS no tiene mucho sentido. Hay opciones individuales por menos precio. Pero la decisión más difícil es para aquellos usuarios que necesitan varias aplicaciones, pero no todas las de CS6. El caso es que contar con acceso a Creative Cloud nos ha ayudado a colaborar, a probar cosas y aplicaciones que nunca habríamos usado, lo que es una ventaja. Pero el precio puede ser un problema. Si no estás seguro, siempre puedes probar un mes, y ver qué pasa.

¿Lo compro?

Pros: Calidad, apps y funciones adicionales. Espacio de almacenamiento. Contraste. Si no usas todas las apps. Necesita más exclusividad



¿2.0 ó 3.0?

Aunque los últimos Mac incluyen USB 3.0, los modelos anteriores con Thunderbolt podrán aprovechar esta tecnología gracias al DS1.

Alimentación

El adaptador de corriente incluido es necesario para usar el sistema, pero contiene adaptadores para todo tipo de enchufes, lo que es poco habitual.

Gigabit Ethernet

Una de las mayores quejas sobre los MacBook Air y MacBook Pro con pantalla Retina es que no tienen Ethernet. DS1 resuelve el problema.

DVI o HDMI

Puedes escoger el modelo DVI o el HDMI, en función del tipo de pantalla que quieras conectar a tu ordenador.

Matrox DS1 200€

Amplía la funcionalidad de tu Mac con nuevos puertos de alta velocidad

Compatibilidad

- iMac (medidos 2011 o posterior)
- MacBook Pro (desde princ. 2011)
- MacBook Air (desde med. 2011)
- Mac mini (desde med. 2011)
- MacBook Pro con pantalla Retina

Aprende más...

www.matrox.com

Si te gusta...

Te podria interesar...

Apple Thunderbolt Display 1.024€



El otro hub Thunderbolt que encontrarás es una solución de Apple. Aunque pronto veremos competencia por parte de Belkin con su Thunderbolt Express Dock.

Una de las razones por las que Apple e Intel han desarrollado Thunderbolt es su tremenda adaptabilidad. La interfaz permite enviar datos en ambas direcciones de un único cable con alta velocidad. Y eso significa que, además de poder conectar varios dispositivos al mismo puerto, también permite conectar una docking station, como en el caso de esta unidad Matrox DS1, añadiendo una gran funcionalidad a tu Mac.

DS1 se ha pensado, claramente, teniendo en mente los últimos portátiles desarrollados por Apple. Particularmente el nuevo MacBook Air, algo escaso en número de puertos, y el MacBook Pro con pantalla Retina, tampoco muy conectado. DS1 incluye un puerto USB 3.0, dos puertos USB 2.0, una conexión Gigabit Ethernet y entradas y salidas de audio de tipo jack. Hay dos modelos de DS1 y

ambos incluyen las características mencionadas. La diferencia es que uno ofrece una conexión de video de tipo DVI y el otro de tipo HDMI, para poder conectar una pantalla externa. En nuestro caso hemos probado el modelo DVI, conectando periféricos y cables en todos y cada uno de los puertos y haciendo que funcionen todos al mismo tiempo. Todo ha funcionado correctamente, como era de esperar, a pesar de un pequeño problema inicial con los auriculares, que se solucionó cambiando los ajustes de las Preferencias del sistema. Aparte de ello, todos los puertos proporcionaron velocidades desconectadas normales, con un resultado global impresionante. El diseño del DS1 es excelente, con un exterior de metal curvado que encaja perfectamente con el diseño de los productos de Apple. Pero, y hay que dejarlo claro, la situación de los puertos es un

tanto confusa. El puerto USB 3.0 se encuentra en la parte frontal, junto al puerto Thunderbolt y una luz que indica que todo está funcionando. El resto de los puertos están en la parte posterior. Y, aunque lo más probable es que el puerto Thunderbolt sea el que más uses cuando estés de viaje, lo cierto es que el cable sobresale unos 5 centímetros de la conexión, lo que resulta incómodo. Además, sólo hay un puerto. Pequeños problemas que no estropean un producto que, por ahora, no tiene competencia.

¿Lo compro?

Pros: Gran conectividad, fácil de usar y realmente rápido

Contras: Podría haber incluido FireWire 800 y otro puerto Thunderbolt





Auriculares Parrot Zik 349,95 €

Por qué escoger entre estilo y calidad, cuando puedes tener ambos

Compatibilidad

- Dispositivos iOS
- Mac
- Bluetooth

Aprende más...

parrot.com/zik/es/

Disponible en...

store.apple.com/es

Si te gusta...

Te podría interesar...

Auriculares Logitech UE 9000 Wireless Bluetooth
349,95 €



Menos funciones, pero también menos ruido. Todo depende de lo que te interesen las funciones

adicionales del Zik, ya que el precio es básicamente el mismo.

Lo mejor de los gadgets que tenemos hoy en día es que el estilo y la funcionalidad no son términos excluyentes, como bien saben los fans de Apple. Y por ello, el sueño de los especialistas en tecnología de Parrot y del diseñador Philippe Starck, siempre ha sido llamar la atención al mismo tiempo a la vista y al oído. Starck, que ha puesto su imaginación al servicio del diseño de productos electrónicos y de interiores de hoteles, ha diseñado un espectacular conjunto de auriculares con una llamativa combinación de negro mate y aleación pulida, tan agradables a la vista como al oído.

Pero, imagen aparte ¿merecen la pena? Pues bien, en términos de la última tecnología Parrot ha echado el resto. Controles táctiles, Bluetooth, cancelación de ruido activa y una aplicación "sala de conciertos" que en principio nos hacen pensar en que se trata más de un producto de exhibición.

Pero por suerte no es así. Los controles táctiles responden muy bien (izquierda y derecha para cambiar las pistas, arriba y abajo para el volumen, y un toque para la pausa). Y el sistema que pausa o reinicia la reproducción cuando te quitas o te pones los auriculares resulta realmente espectacular. La cancelación de ruido, gracias a los micrófonos integrados, es sensacional. Si no estás escuchando música puedes estar pendiente de los sonidos que te rodean, pero una vez en marcha puedes ignorar todo el ruido periférico y concentrarte en la música sin nada que te desconcentre.

Por desgracia, no todo es perfecto. Y es que los Zik hacen mucho ruido. Con el precio que tienen deberían estar mejor aislados, pero todo tiene sus ventajas. Al menos la cancelación de ruido impide que oigas las quejas de la gente que se encuentra a tu alrededor.

La aplicación Parrot Audio Suite simula el entorno en el que se presenta el audio, desde una habitación a una

sala de conciertos, con ajustes de equalización adicionales. En general es bastante precisa, y puede mejorar la música que estás escuchando. En nuestras pruebas pudimos comprobar una fantástica respuesta en los bajos, al tiempo que quedamos impresionados en la reproducción de las piezas clásicas más suaves, con tonos medios muy llenos y los altos definidos. La batería dura 18 horas de uso, 24 en espera, lo que no está mal. Y todo junto hace de estos auriculares un conjunto de cinco estrellas, rebajadas a cuatro por el ruido que hacen.

¿Lo compro?

Pros Muchas funciones, y todas funcionan muy bien

Contras Serios problemas sociales por el sonido que escapa de ellos



Micrófonos

Los micrófonos integrados son parte de la tecnología activa de cancelación de ruido, que impide que el mundo exterior interfiera con lo que estás escuchando.

Sistema táctil

La superficie del auricular derecho puede usarse como un control táctil. Desliza arriba y abajo para el volumen, derecha e izquierda para la pista.

Jack

Si no quieres agotar la batería del sistema usando el Bluetooth puedes conectarlos usando el cable que incluyen.

Encendido/apagado

Conserva la batería pulsando este botón cuando no estás usando el Zik. La luz parpadea en rojo mientras lo cargas.



Apps de dibujo

Su pantalla no será la más grande del mercado, pero no es un impedimento para que el iPhone cuente con algunas de las mejores apps de dibujo

En el test

- eltendedores **Gratis**
- Michelin España **7,99 €**
- Forusquare **Gratis**
- Reservias **Gratis**
- Yelp **Gratis**
- Foodspotting **Gratis**
- Guía del Ocio **Gratis**
- Everplaces **Gratis**
- Aquí hay menú **Gratis**
- Forkly **Gratis**

Adobe Ideas

8,99 €

Compatibilidad
iPhone iPad

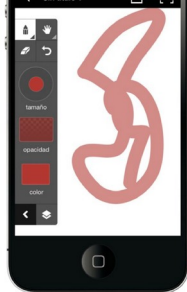


Adobe lleva muchos años situado como uno de los principales, si no el principal, desarrollador de herramientas de dibujo para Mac y PC. Ahora

ha dado el salto a la plataforma iOS, con una gran variedad de aplicaciones que replican, al menos en parte, las funciones que puedes encontrar en sus aplicaciones de escritorio. Es el caso de Adobe Ideas, una fantástica herramienta de dibujo orientada al dibujo vectorial, con la que podrás crear todo tipo de diseños. Cuentas con decenas de herramientas, varios tipos de pinceles, y hasta 10 capas para poder organizar mejor tus dibujos. El funcionamiento es sencillo y, a pesar de que el iPhone no cuenta con una pantalla de gran tamaño, usando sus herramientas de zoom es posible conseguir diseños realmente precisos y originales. Aunque esto último siempre depende más de la mano del artista. Además ahora Adobe Ideas se puede conectar con la nueva Creative Cloud de Adobe, de manera que puedes guardar todos tus diseños en un espacio específico en la nube, y acceder a ellos cuando quieras. Incluso desde otros dispositivos que tengas conectados a este sistema. No es una aplicación fácil de dominar, pero con un poco de tiempo y mucha práctica lograrás diseños que jamás habrías imaginado.

iCreate
COMPARATIVA
★★★★★
Ganador

Sin título 1



Lo mejor de los restantes

Tienes decenas de apps para controlar tu consumo en la AppStore, además de otras de las propias editoras...



Bloc de dibujos Pro
2,69 €

Compatibilidad
iPhone iPad

Convierte tu iPhone en un bloc de dibujo a la antigua usanza, en el que podrás incluir cualquier tipo de esquema a mano alzada, notas y otros elementos.

Verdicto ★★★★★



Physics Draw HD
0,89 €

Compatibilidad
iPhone iPad

Curiosa aplicación que mezcla la física con el dibujo. Bajo un cielo nevado puedes dibujar cualquier cosa, y los copos de nieve responderán a la forma que tiene.

Verdicto ★★★★★



Doodle Buddy
Gratis

Compatibilidad
iPhone iPad

Una divertida aplicación para niños que replica los dibujos con los dedos que hacen en la guardería, sobre todo tipo de imágenes y acompañados de sonidos.

Verdicto ★★★★★



Magic Paint
Compatibilidad
iPhone iPad

Un programa de dibujo destinado a los usuarios más jóvenes, que no se preocupan de las figuras, sino únicamente de que los dibujos que realizan sean llamativos.

Verdicto ★★★★★



SketchBook Mobile X

Gratis



Compatibilidad iPhone/iPad

SketchBook Mobile X es la respuesta de una de las principales empresas del mundo del diseño, Autodesk, a la cada vez mayor cantidad de aplicaciones de dibujo para iOS. Gracias a su experiencia nos ofrece una aplicación sin fisuras, bien diseñada y fácil de controlar y manejar, que incluso cuenta con herramientas que no están disponibles en la competencia, como la posibilidad de realizar simetrías o de simular la presión sobre el pincel mientras dibujas.

Adecuada para: Diseñadores
Veredicto ★★★★★

Art Rage para iPhone

1,79 €

Compatibilidad iPhone/iPad



Ambient Design traslada su espectacular aplicación de dibujo para Mac, Art Rage, a las plataformas iOS. Y el resultado no puede ser mejor. Art Rage para iPhone resulta ser, a pesar de las limitaciones de la pantalla del dispositivo de Apple, una de las mejores aplicaciones para los aficionados al dibujo. Cuenta con infinitud de herramientas, papeles y funciones para crear tus dibujos, con un sistema "sensible a la presión" para simular diferentes tipos de trazos. Y además es muy fácil de utilizar.

Adecuada para: Artistas
Veredicto ★★★★★

Animation Desk

2,69 €

Compatibilidad iPhone/iPad



Animation Desk no es una aplicación de dibujo al uso. Y es que, además de las habituales herramientas de dibujo, como lápices, capas y otros elementos, la aplicación se complementa con un fantástico estudio de animación para tu iPhone. Una vez realizados tus bocetos puedes copiarlos y modificarlos ligeramente, creando así los fotogramas de la animación. Después sólo tienes que ordenarlos, seleccionar la banda sonora y crear la animación, que podrás exportar en varios formatos.

Adecuada para: Animadores
Veredicto ★★★★★

10

capas de dibujo en Adobe Ideas

8

herramientas de dibujo ofrece Animation Desk

30

tipos de papel diferentes puedes usar en Bloc de Dibujo Pro

60

modelos para copiar en Dibujo en grillas

347

apps relacionadas con dibujo en la App Store

2.500 %

es el zoom disponible en SketchBook Mobile X

50

niveles de deshacer y rehacer están disponibles en los dibujos de Adobe Ideas



Dibujo en grillas 1,79 €

Compatibilidad iPhone/iPad

Enseña a tus hijos a copiar dibujos con el método de la retícula usando los más de 60 modelos disponibles, 120 en la versión de iPad, y convirtiéndolo en un juego

Veredicto ★★★★★



Dibujo el abecedario Gratis

Compatibilidad iPhone/iPad

El dibujo combinado con la educación. Haz que tus hijos se diviertan dibujando en el iPad todas las letras del abecedario, al tiempo que aprenden a escribir.

Veredicto ★★★★★

Top truco: Selecciona diferentes tipos de papel para tus dibujos en Art Rage, y verás los grandes resultados que puedes obtener

Top 10 trucos para Siri

Tu asistente personal a pleno rendimiento



Siri ha recibido mucha publicidad desde su introducción: alguna buena y otra mala, pero con el tiempo el servicio ha sido reexaminado por Apple para conseguir una experiencia que puede ser muy beneficiosa en el uso del diario. Algunas de sus funciones son tremendamente sencillas y se han incluido toques humorísticos y "naturales" para que la sensación sea lo más "humana" posible. Pero Siri incluye algunos secretos

que lo hacen, en potencia, el asistente virtual perfecto, para llevar en el bolsillo a todas partes. Vamos a resaltar algunas áreas de uso que pueden no ser tan evidentes y te enseñaremos cómo utilizarlas en situaciones reales. Cuanto más utilices Siri, más útil será el servicio y en poco tiempo podrás usar tu iPhone sin necesidad del teclado táctil de pantalla. ¡Así de efectivo! Ha llegado el momento, vamos a descubrir lo que Siri puede hacer realmente por ti.

Utiliza un lenguaje natural

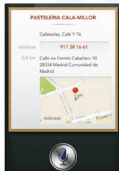
No hables a Siri como si fuera una máquina. Aunque no lo creas este asistente es capaz de reconocer tus peticiones a una velocidad de habla normal y en diferentes dialectos, según la región que seas.

Lanza Siri

Para que la experiencia Siri se inicie tan solo deja pulsado durante unos segundos el botón de inicio. Si no funciona mira antes si tienes activado el servicio en el apartado de 'Ajustes'.

Localizados

Siri se actualiza constantemente con nuevas localizaciones. No deberías tener ningún problema en encontrar esos negocios que necesitas cuando realizas una búsqueda.



1 Ve donde quieras

Siri te lleva a cualquier lugar mediante dos sencillas órdenes. En primer lugar, pregúntale por un lugar en particular: una cafetería, por ejemplo. Selecciona una y dile: "lévame allí" y Mapas se abrirá e iniciará automáticamente la pantalla de navegación sin otro tipo de interacción adicional necesaria.



6 Borra todas tus alarmas

Las alarmas de reloj, las reuniones y las citas pueden crearse o también borrarse desde la aplicación. Pregúntale por "Alarmas" y deja que te ayude. Quizá lo uses poco pero, en días que necesitas organizarte y no tienes mucho tiempo, te valdrá.



2 Motor de búsqueda

De forma predeterminada, Siri utiliza Wolfram | Alpha y Google. Si lo prefieres, puedes cambiar el buscador, indicándolo en la pregunta, e inmediatamente verás la página de búsqueda de ese servicio con las respuestas que necesitas. Funciona, por ejemplo, para búsquedas de Yahoo o Bing.



7 Abre cualquier app

Inicialmente, Siri sólo se podía utilizar para obtener instrucciones específicas y encontrar información diversa, pero ahora puedes abrir cualquier app. Por ejemplo, al 'abrir Spotify' (u otra app) e inmediatamente se abrirá la aplicación y mostrará la pantalla principal. Funciona a la perfección.



3 Actualiza tus redes sociales

Si introduces tu usuario y contraseña en los servicios de Facebook y de Twitter, podrás mandar directamente mensajes a tus redes sociales desde Siri. Basta con que le indiques la red social que quieres y, a continuación, el mensaje que quieres postear. En unos segundos estará subido.



8 Los cumpleaños

No olvides más fechas importantes, como un cumpleaños, y utiliza Siri para saber el cumpleaños de tus mejores amigos. Siempre que la información se incluya en el contacto, puedes preguntar a Siri 'cuándo es el cumpleaños de (nombre)'. Te mostrará la fecha exacta y tú quedarás genial con tus amigos.



4 Entiende los nombres

El sistema de reconocimiento de voz perfecto aún no existe. Siri se puede confundir con facilidad con los nombres. Si alguno se le resiste, selecciónalo en 'Contactos', pulsa 'Editar' y en 'Agregar campo'. En la opción 'Nombre fonético' puedes definir cómo suena y mejorar la precisión de Siri.



9 Tus relaciones

Si en la lista de contactos te agregas tú mismo e incluyes tus relaciones, permitirás a Siri entender a quién quieres hablar o mensajear cuando le dices algo así como 'envía un mensaje a mi hija'. Es un truco sencillo que puede ser útil en ciertas situaciones, y por supuesto, hará que sientas Siri aún más personal.



5 Manos libres

Mantener el botón de inicio pulsado para activar Siri es una opción, pero puedes hacer el proceso aún más rápido. Ve a Ajustes > General > Siri y activa el modo 'Eleva para hablar'. De esta forma, cada vez que lleves el teléfono a tu oreja y hables, escuchará el pitido de Siri y se activará automáticamente.



10 Privacidad

Aunque no lo creas, si alguien te roba tu iPhone, podría usar la función Siri aunque tengas el código de seguridad activado. Para evitarlo ve a Ajustes > General > Bloqueo con código. Tras meter tu contraseña (si la tienes activada), desmarca la opción de Siri para que nadie pueda acceder a tu asistente sin tu permiso.

Controla el uso de tu iPad por tus hijos

Deja que tus hijos se entretengan y evita que hagan cualquier travesura



Dificultad: Principiante

Tiempo necesario:
5 minutos



Un iPad puede ser un dispositivo muy útil, pero no olvides que, en el fondo, es igual un ordenador conectado a Internet. En manos adultas no hay ningún problema, pero si los usuarios son niños, entonces, la cosa cambia, ¿o acaso quieres que tus hijos tengan acceso a todo tipo de contenidos? Por esta razón, Apple ha incorporado una serie de restricciones que se pueden utilizar para bloquear el iPad cuando el usuario sea un niño. No sólo tendrán que usar un código de acceso, para desbloquearlo, sino que además tendrán un tiempo de uso limitado. Al deshabilitar el acceso a Internet, por ejemplo, podrás asegurarte de que tus hijos sólo pueden ver los sitios web que tú quieras. También puedes mantener una estrecha vigilancia sobre YouTube, limitar ciertas capacidades de tu iPad, como FaceTime, y detener descargas accidentales de aplicaciones de la App Store o incluso las compras in-app. Te mostramos cómo. Es fácil, rápido de hacer y te da toda la seguridad que buscas.



Activa las Restricciones

Ajusta la configuración para un uso más seguro

Tu contraseña

Cuando configuras alguna de las restricciones, te pedirá que introduzcas una contraseña de bloqueo dos veces. Para desactivarlas, también te pedirá la contraseña de bloqueo, pero sólo una vez.

Puntuaciones

Dentro de este apartado, selecciona el país en el que vives y luego decide sobre las restricciones de diversos medios de comunicación. Evitarás la descarga de una película para mayores de 18.

Apaga las Restricciones

Para eliminar todas las configuraciones de seguridad para niños, toca en 'Desactivar restricciones' en la pantalla 'Restricciones'. Todos los ajustes que hayas hecho previamente se reiniciarán.

Conviene saber

Apaga tu conexión Wi-Fi

Para limitar la conexión del dispositivo a una red Wi-Fi tienes que hacerlo omitiendo la red en cuestión. No hay un botón específico para cada una de ellas. El único botón de conexión Wi-Fi, enciende o apaga el acceso por completo. La única solución posible que acabamos de comentar tiene una pega: que tendrás que introducir la contraseña constantemente para tener acceso.

Opciones

Aquí puedes ver las apps y servicios que están apagadas o encendidas. Si están en azul es que está funcionando y si está en gris quiere decir que está apagado y por tanto deshabilitado. ¡Repásalo!



Paso a paso Ajustes Bloquea tu iPad



1: Activa las Restricciones

Toca en 'Ajustes' > 'General' > 'Restricciones'. Una vez dentro toca en 'Activar restricciones'. Introduce un código de bloqueo de cuatro dígitos, dos veces.



3: ¿Qué contenido permites?

Baja hasta 'Contenido permitido'. Selecciona tu país. Ahora toca en 'Música, Películas, Programas, etc.', para elegir las restricciones.



5: Ajustes de YouTube

Si has descargado la app de YouTube, define el filtro de las búsquedas tocando en 'Ajustes' > 'Filtro SafeSearch'. Elige 'Moderado' o 'Estricto'.



2: Apaga las descargas

Para evitar que los niños instalen apps, desactiva 'Instalar aplicaciones' (pass de azul a gris). Haz lo mismo para otro tipo de apps y servicios.



4: Deshabilita Safari

Para restringir el acceso a la web, es necesario deshabilitar Safari. Ve a la sección principal de 'Restricciones' y apágalo.



6: Sin FaceTime

Finalmente puedes limitar el uso de servicios como el de FaceTime. Desde aquí, ya de paso, también puedes suprimir el 'Lenguaje explícito' en Siri.

Los extras



Juegos multijugador

Evita el acceso a los juegos multijugador desactivando esta opción en 'Restricciones'. También puedes restringir que añada amigos.



Música & Podcasts

La música no siempre dice cosas para niños. Desactiva la casilla 'Explicit' para evitar la reproducción de este tipo de contenido.



Compras

Cuando haces una compra puedes elegir que, si has introducido la contraseña esta dure 15 minutos o que la solicite para cada adquisición.



Siri

Para evitar que Siri sea un punto de acceso a todo tipo de contenidos no deseados, desactívalo y así no podrá usarse como asistente.



Digitaliza tus documentos con Genius Scan

Pensar en una oficina sin papeles no es tan descabellado. Y, entonces, ¿qué necesitas? Sólo tu iPhone, por supuesto...



Dificultad: Principiante
Tiempo necesario: 10 minutos

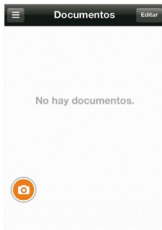
“Con Genius Scan, puedes escanear cualquier documento y mejorar su legibilidad”



El sueño de una oficina sin papeles, con todo los documentos importantes digitalizados es posible gracias a Apps como Genius Scan y dispositivos como el iPhone. Todavía existen oficinas llenas de papeles y documentos, algunos de vital importancia, que deben consultarse constantemente, mezclados con otros que sólo se necesitan eventualmente. Lo curioso es que crear un registro de documentos, sin necesidad de papel, es muy fácil, sobre todo si tienes un iPhone. Con Genius Scan, una app disponible en dos versiones (una de pago y una gratuita), cualquier documento se puede escanear y ajustar para mejorar la legibilidad. Una vez escaneados, puedes

organizar todos esos documentos en categorías y recuperarlos de forma segura cuando los necesites ¿Demasiado bueno para ser verdad? Crea tu oficina “sin papeles” y llévala contigo a cualquier lugar.

Paso a paso Genius Scan – PDF Scanner Del papel al píxel



1: Hora de escanear

Una vez abierta, verás una pantalla en blanco con un botón de captura naranja. Tócalo y centra el documento. Pula el icono de la cámara.



2: Ajusta los márgenes

La imagen se muestra con una rejilla naranja. Usa tu dedo para arrastrar las esquinas y lograr la posición deseada. Luego toca el icono de 'Use'.



3: Aumenta la legibilidad

Ahora puedes utilizar los diferentes efectos de la app. El 'Blanco y Negro' funciona bien en algunos documentos, pero no siempre es necesario.



4: Guarda tu documento

Clic en 'Guardar'. ¿Lo quieres salvar como un 'Nuevo documento' o uno 'actual'? Todo según si has hecho 'fotos' previas de un mismo documento.



5: Etiqueta tus trabajos

La siguiente pantalla muestra una imagen en miniatura. Toca en el icono de la 'etiqueta' para crear una nueva categoría en este documento.



6: Dale un nombre

Toque en el icono 'Y' para dar nombre al documento. La fecha y la hora se muestran por defecto, por si deseas incluirlas en el nombre del documento.



7: Tu archivador

Al crear documentos nuevos y etiquetarlos, irás construyendo tu base de datos, mediante categorías muy accesibles (icono tres rayas).



8: Comparte tus documentos

La opción 'Wifi compartido', es la forma más segura para mover los documentos y también para utilizar los diferentes servicios en línea.



9: A tu aire

En Ajustes puedes configurar diferentes opciones como el tamaño del papel y la orientación. Aunque lo mejor es mantener los valores por defecto.



Deezer: la nueva oferta musical para iOS y Mac

Crea tu cuenta hoy mismo y empieza a disfrutar de uno de los servicios musicales más interesantes del mercado



Dificultad: Principiante

Tiempo necesario: 10 minutos



Hace meses que desembarcaron en España y, desde entonces, estamos enganchados a este nuevo portal de música en streaming. Usado actualmente por una comunidad de 26 millones de usuarios en todo el mundo, Deezer te permite disfrutar de tu música favorita con una libertad nunca vista: acceso ilimitado a un catálogo de 20 millones de canciones en sonido de alta calidad, con o sin conexión a Internet ó 3G, en cualquier soporte (smartphone, ordenador, tableta, cadena HiFi o autorradio). A nosotros nos ha gustado mucho el servicio en la web y, sobre todo, en el iPhone. Deezer ofrece diferentes fórmulas para sus usuarios. Una es gratuita, 'Discovery', y válida

hasta 12 meses, pero con algunos servicios capados, como el del uso en nuestros dispositivos iOS, algo que si recoges las modalidades de pago 'Premium' y 'Premium+'. Veamos cómo empezar a usarlo.

"Deezer te da acceso ilimitado a 20 millones de canciones, con o sin conexión a Internet ó 3G"

Paso a Paso Regístrate y disfruta de tu música favorita



1: Busca e instala

Dirigete a la AppStore y busca 'Deezer', es gratuito. Toca en Instalar, para descargar la aplicación a tu iPhone o a tu iPod touch.



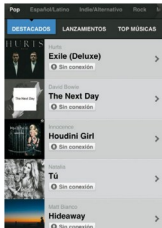
2: ¿Te conectas?

Abre la app y regístrate. Puedes usar una cuenta Facebook o bien regístrate desde la aplicación. Si te es más sencillo también tienes la web: deezer.com.



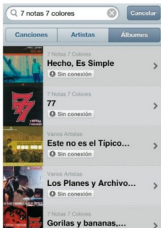
3: ¡Que empiece la música!

Desde este momento serás capaz de ver todas las radios y novedades musicales, crear tus propias listas de reproducción o conectar con otros usuarios.



4: Novedades y destacados

¿No sabes qué escuchar? Prueba con 'Novedades', puedes dejarte aconsejar por estilo, por listas de éxito y, cómo no, por los lanzamientos destacados.



5: Búsqueda

Introduce el nombre del grupo o del artista en la casilla de búsqueda y rastrea los resultados por 'Canciones', 'Artistas' y 'Álbumes'.



6: Álbumes favoritos

Cuando un disco te guste entero, toca en la estrella para que se guarde en tu lista de álbumes favoritos en Deezer. Una buena forma de tener tu discoteca.



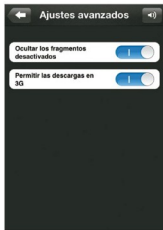
7: Gestiona canciones

Cada canción te mostrará una pequeña flecha (margen inferior dcho). Tócala para agregarla a un playlist, compartir o saber más de ese artista o disco.



8: Modo sin conexión

Toca en 'Opciones' y activa 'Modo sin conexión', para escuchar sólo la música (Playlists y álbumes) que tengas sincronizada con el servicio.



9: Ajustes finales

Continúa en 'Opciones' y activa 'Ajustes avanzados' para permitir la descarga cuando estés en 3G, fuera de una red Wi-Fi.

Fundas para iPad mini

Tuff-Luv Slim-Stand

29,99 €

• **Compatibilidad:** iPad mini
Slim-Stand es una de las fundas más funcionales y protectoras de esta página. El interior cuenta con un forro acolchado, y una cinta elástica muy resistente que asegura que nada se va a salir de su sitio, mientras que la tapa tiene función de activación del iPad. Además, su color grafito le da un aspecto empresarial. La tapa interior está terminada en microfibras, con aspecto sedoso, que ayuda a proteger la pantalla. Cuenta con tres posiciones para mantener el iPad en posición vertical, y el acceso a los botones, aunque un poco justo, es bastante bueno.

★★★★★

QDOS Libris Red

39,99 €

• **Compatibilidad:** iPad mini
Probablemente sea la funda más bonita del grupo, y con más estilo. QDOS Libris combina un exterior de imitación de piel con un interior de tipo gamuza, que resultan adecuados tanto para el iPad como para la persona que lo sujeta. Además, el color rojo exterior hace que sea realmente llamativo, pero adecuado a todos los usuarios. El acceso al puerto y los botones es perfecto, y el ajuste de seguridad permite que las cámaras queden perfectamente alineadas con los agujeros. Cuenta con dos posiciones de sujeción.

★★★★★

BookBook Hardback Leather Case

59,99 €

• **Compatibilidad:** iPad mini
Lo que espanta a algunas personas puede encantar a otros. Y por eso seguro que hay una clientela que apreciará el aspecto de libro forrado en piel que ofrece la funda de BookBook. Tiene un aspecto lujoso, y el iPad está perfectamente seguro con su cierre de cremallera, además de quedar resguardado por una funda interior adicional que puedes extraer para usarla como soporte. Sin embargo el acceso a los botones y al puerto puede ser algo complejo, ya que la cremallera estorba en ocasiones, y no hay agujero para la cámara.

★★★★★

Incipio LGND Premium Hard-Shell Folio

29,99 €

• **Compatibilidad:** iPad mini
Un modelo que recibimos en un llamativo rosa vivo, que por desgracia pronto quedó apagado por la rapidez con la que su acabado de nobuk acumula la suciedad. LGND combina una carcasa protectora en la parte posterior con la mencionada tapa de nobuk, que puedes doblar de dos formas diferentes para proporcionar un soporte horizontal. Aunque no estamos muy seguros de su resistencia con el paso del tiempo. La tapa también activa el iPad, y el acceso a todos los puertos y botones es muy sencillo.

★★★★★



Descargas iCreate

Los mejores recursos para tu Mac, iPod, iPhone e iPad, software para Mac, y archivos para los tutoriales

Creación de notas y documentos

Contenido del CD

 archive 2.2 archive es un programa con el que puedes escanear, guardar y clasificar todo tipo de notas, facturas y otros documentos personales. Además de en el disco duro, puedes almacenarlas y sincronizarlas con Dropbox.	 Compositions 1.30 Compositions es un sencillo editor de texto, con el que puedes mantener sincronizados tus documentos y las notas que crees entre tu ordenador y tus dispositivos con iOS. Permite guardar varias versiones de un documento.
 Docs 0.7.1 Con Docs puedes escanear un recibo, una nota, una factura o cualquier pequeño documento o nota, y almacenarlo y clasificarlo en tu ordenador. Puedes fusionar varios documentos en uno solo, hacer copias de seguridad de los mismos, etc.	 doo 1.0.5 doo es un gestor y clasificador de documentos, con el que puedes mantener organizados no sólo los archivos que tengas en tu disco duro, sino también en servicios de almacenamiento online, como Dropbox, y en el email.
 Dunno 1.5 Dunno es un programa con el que puedes crear notas sobre temas que te interesen, no sólo con datos que tú escribas, sino con elementos y páginas web que encuentres online al navegar. Puedes sincronizarlos con tus dispositivos con iOS.	 Evernote 5.06 Con Evernote puedes crear notas con contenido variado, almacenarlas online y sincronizarlas con tu ordenador y todos tus dispositivos móviles, como smartphones y tablets. Cuenta con numerosos programas complementarios.
 iDocument Lite 1.0 iDocument Lite es una herramienta de gestión y clasificación de documentos mediante etiquetas y carpetas inteligentes. Incluye un buscador, con el que puedes localizar cualquier documento en tu equipo con facilidad.	 JotDot Lite 1.0 JotDot es una herramienta de creación y almacenamiento de notas breves. Se trata de un programa que se instala en la barra de menús y que se abre sólo con un clic en su nombre. Incluye un buscador de notas.
 Memonic Desktop 1.0 Memonic es un programa para Mac OS X del sistema de creación de notas online Memonic. Deja crear notas con texto propio y con extractos de webs. Se sincronizan con ordenadores y dispositivos móviles.	 Metanote 1.4 Metanote es un cliente para el servicio de almacenamiento, gestión y toma de notas en la nube SimpleNote. Permite tomar notas en tu ordenador y almacenarlas en la nube, ya que se sincroniza automáticamente con SimpleNote.
 MOAppsFreeNote 1.0 MOAppsFreeNote es una aplicación con la que puedes crear notas breves en tu ordenador. Las notas creadas con ella detectan enlaces y direcciones de email automáticamente, y dan acceso a ellas con un clic. Incluye un buscador.	 NotesTab 3.3 NotesTab es un programa con el que no sólo puedes crear notas, clasificarlas y buscarlas cuando las necesites en tu ordenador. También puedes sincronizarlas con cualquier dispositivo portátil con sistema operativo iOS.
 Noteworthy+ 1.1 Noteworthy+ es una herramienta de toma de notas de manejo muy sencillo. Al instalarla, crea un acceso directo en la barra de menús. Así, cada vez que quieras escribir una nota o buscar una entre la que tienes, basta un clic en su título.	 PocketDrope Service 1.0.1 PocketDrope Service es una herramienta con la que puedes escanear texto de cualquier documento y convertirlo en un texto o en una nota en tu ordenador gracias a sus funciones de OCR.
 Quick Note 1.3.8 Quick Note es una sencilla utilidad de creación y almacenamiento de notas, con la que puedes almacenar tus pensamientos y tareas pendientes en tu ordenador. Incluye un buscador para localizar cualquier nota en unos instantes.	 Yellow 1.0.2 Con Yellow puedes generar pequeñas notas de tipo "post-it" en tu equipo, y colocarlas en un punto del Escritorio. Para generar una sólo necesitas pulsar un atajo de teclado. Puedes decidir que se oculten tras un tiempo.

Nueva web de descargas

descargas.icreate.es

Muchos usuarios nos lo estaban pidiendo y, ahora, ya es una realidad.

iCreate estrena nuevo formato para los contenidos digitales que antes dábamos en el CD. A partir de este número podrás descargar desde nuestra web, todos los programas que cada mes recopilamos para ti. Aquellos que necesitarás para seguir nuestros prácticos y las versiones más actuales. Nuestros contenidos de siempre, pero en un formato más cómodo, a golpe de clic, y directamente a tu equipo. Eso sí, hay algo que no ha cambiado, su calidad, y que siguen siendo completamente gratis.



Archivos de apoyo

descargas.icreate.es

En los tutoriales donde consideramos que necesitas alguna imagen de apoyo, aportamos todas las que sean necesarias para que aprendas correctamente el paso a paso. En este número, uno de los tutoriales en los que necesitarás esta ayuda es el de la página 48, con el que entenderás mejor el funcionamiento de Aperture con un Raw.



El mes que viene...



iCreate nº 40 estará a la venta el 19 de Abril de 2013*

Del Mac al iPad

Pon tu vida digital en movimiento con nuestro especial

iCon guías de iWork & iLife!

Guía Mac para principiantes

Si tienes un Mac deberías saber todas estas cosas y si no... ¡Te las enseñamos!



iMovie



Safari



iDVD



iPhoto



iWeb



GarageBand



iTunes

*Los contenidos pueden variar sin previo aviso. Pero en nuestro Mac, no queremos sorpresas...

iCreate

La revista de Mac, iPod, iPhone & iPad

Directora Nana Gómez
Director de Arte Pascal J. Marín
Redactor jefe de sección Marcos Jiménez
Han colaborado en este número
Ángela Nicolau, Juan Carlos Moreno,
Fran Iniesta, Javier Madrugá,
y Celia Valdeolmillos

Jefe de Maquetación Dionisio Juanas
Maquetación Mohán José Chalfane
y Antonio Lendínez
Dpto. Coordinación Eliana Cadena

icreate@axelspringer.es
Edita AXEL SPRINGER ESPAÑA, S.A.

axel springer

Directora General Mamen Perera
Área de Publicaciones de Informática
Director del Área Marcos Sagrado
Secretaría del Director del Área Paz de Benito
Subdirector General Económico-Financiero
José Antónido

Directora de Producción
y Distribución Virginia Cabezon
Director de Sistemas de Información
Javier del Val

Departamento de Publicidad
Directora de Marketing y Ventas
Belén Fernández
Jefa de Servicios Comerciales
Jessica Jaime M.

Director Comercial José Manuel Saco
Equipo Comercial Sergio Real, Noemi
Rodríguez, Monica Marín, Beatriz Azcona,
Daniel Gozlan y Sergio Calvo
Coordinación de Publicidad Lucía Martínez

Redacción y Publicidad
C/ Santiago de Compostela, 94. 28035 Madrid
Tel. 902 11 13 15 / Fax: 913 996 933
Coordinación de Producción Roberto Rodas

Suscripciones
Tel. 902 540 777 / Fax: 902 540 111
suscripcion@axelspringer.es

Distribución
S.G.E.L. Tel. 91 657 69 00
Distribución para Hispanoamérica
Hispamedia, S.L. Tel. 902 734 243

Impresión Rivasmedya
C/Torreses, 16. Pol. Ind. Los Angeles
28906 Getafe (Madrid)

Revista miembro de ARI
Difusión controlada por
Archivo fotográfico ThinkStock, iStock
Transporte BOYACÁ Tel. 917 478 800
Depósito legal: M-2303-2010

Esta revista se imprime en papel ecológico
blanqueado sin cloro.

Printed in Spain 3/2013

Prohibida la reproducción por cualquier
medio o soporte de los contenidos de esta
publicación, en todo o en parte, sin permiso
del editor.

This magazine is published under license from
Imagine Publishing Limited. All rights in the
licensed material, including the name iCreate,
belong to Imagine Publishing Limited and it
may not be reproduced, whether in whole or
in part, without the prior written consent of
Imagine Publishing Limited. (c) 2010 Imagine
Publishing Limited.

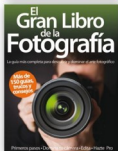
www.imagine-publishing.co.uk

Libros y guías axel springer

Desearás tenerlos todos, todos... ¡todos!

Fotografía, diseño web, arte 3D, smartphones, mundo Apple, Apps imprescindibles, videojuegos... ¿Quieres saber más?

¡YA EN TU QUIOSCO!
Desde 4,95€



Disponible en los mejores kioscos:



STORE
axel.springer.es
store.axel.springer.es



Descubre el verdadero One to One en microgestió



Formación 100% a la medida de tus necesidades
incluso en tu domicilio y con tu propio equipo.



iOS
OSX
iCloud
iPhoto
iMovie
Keynote
Pages
Numbers
iTunes
Apple TV



microgestió formació Barcelona - C. València 87/89 08029 Barcelona - t. 93 452 88 80
microgestió formació Girona - R. Sant antoni maria claret 25 17002 Girona - t. 972 487 872
microgestió formació Sant Cugat - C. Santiago Rusiñol 13 08172 Sant Cugat del Vallès - t. 93 590 64 49
formacio@microgestio.es - twitter: @micro_formacio - facebook.com/microgestio